HD Monitor
HDモニター

HDM-70WV
HDM-70WV/S

Operating Instructions

Before operating the system, please read this manual
thoroughly and remain it for future reference.

取扱説明書

ご使用の前に必ずこの取扱説明書をお読みください。
なお、取扱説明書は必要に応じてご覧になれるよう
大切に保管してください。

Volume1, 1st edition Ver.1.0

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock,do not expose this apparatus to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

WARNING

When installing the unit, incorporate a readily accessible disconnect device in the fixed wiring, or connect the power plug to an easily accessible socket-outlet near the unit. If a fault should occur during operation of the unit, operate the disconnect device to switch the power supply off, or disconnect the power plug.

Do not install the appliance in a confined space, such as book case or built-in cabinet.

IMPORTANT

The nameplate is located on the bottom.

WARNING

Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.In order to use this product safely, avoid prolonged listening at essive sound pressure levels.This equipment shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For the customers in the U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment.
This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.
Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

All interface cables used to connect peripherals must be shielded in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

Contents　目次

Front panel　　フロントパネル

① Screen (with Bezel and Protector)

The display screen is 7.0 inches LCD with the bezel(open size : 152.4mm×91.4mm).
And the screen is covered with the protector(181.4mm×100.6mm).

スクリーンは 7インチ液晶で、画面寸法は 152.4mm×92.4mm です。プロテクターで保護されています。

② Front TALLY Indicator LED (RED and GREEN)

Lights up to RED or GREEN when the tally signal is input to the TALLY IN 1 connector.
Or lights up when the only RED tally signal is input to the TALLY IN 2.

GREEN : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 2 - 4V.
RED　 : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 4 - 5V.
　　　　or when the signal to the TALLY IN 2 connector is shortened.

フロントタリーは、TALLY IN 1 のタリー信号で RED/GREEN に点灯します。
または、TALLY IN 2 のタリー信号では RED のみ点灯します。

GREEN : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 2 - 4V のとき
RED　 : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 4 - 5V のとき
　　　　TALLY IN 2 コネクタの場合は、レッドのみ。タリー信号入力は、接点の short/open です。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting.
(See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal
is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connector.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベデッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力している
とき表示します。

Front panel フロントパネル

③ POWER Indicator

Lights up when the POWER switch is turned on and the power is supplied to the DC IN connector.

POWER スイッチが ON のとき点灯します。

④ VOLUME / PUSH SELECT switch

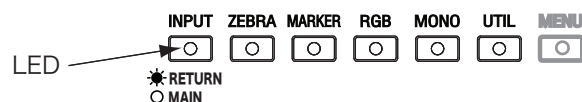
By rotating the knob adjust the audio volume level of the monitor speaker (when the headphone is disconnected) or the headphone level connected to the jack(㉝).
By pressing this switch select the audio channel, CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ in sequence, to monitor by the monitor speaker or the headphone.

ツマミを回して、背面のモニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターする音量を調整します。
このツマミ(ボタン)を順次押すと、モニターする信号(モニタースピーカーまたはヘッドホンへ出力される信号)が切り替えられます。
(CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ の順に切り替わります。)

⑤ INPUT select switch

Selects a input signal by pressing in sequence. The LED indicator on the INPUT switch lights up, when the (SDI) RET IN signal is selected by operating the zoom remote controller.

Indication on the screen	Input signal (input connector)
[SDI-MAIN]	SDI signal input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector
[SDI-RETURN]	SDI signal input to the RET IN connector
[COMPONENT]	analog (HD) component signals input to the ANALOG Y/PB/PR connectors
[CAMERA]	VF signals input to the I/F connector(D-sub 15-pin) from the camcorder. (analog (HD) component signals)

INPUT 切替スイッチを押して、入力映像信号を順に切り替えます。SDI(HD/SD) IN 1 [SDI-MAIN]→ RET IN [SDI-RETURN] →ANALOG (HD) component [COMPONENT]→ I/F [CAMERA] の順に切り替わります。
入力をリターン信号(RET INコネクタ)に ズームリモコンの操作で切り替えると INPUT 切替スイッチのLEDが点灯します。

⑥ ZEBRA indication on/off switch

Switches the ZEBRA indication, on or off.
The level adjustment of the ZEBRA indication is enable on the menu.

ゼブラ表示を ON/OFF 切替えます。
ゼブラ出現レベルの調整は、メニューで設定できます。(ページ 29 参照)

Menu setting

Menu	Default	Range
ZEBRA	[OFF]	OFF or ON
├Y UPPER LIMIT	[95.0%]	-7.3 - - - 95.0 - 109.1
└Y LOWER LIMIT	[0.0%]	-7.3 - 0.0 - - - - 109.1

⑦ MARKER size select switch

Selects the MARKER size in sequence.

マーカー表示を 順に切り替えます。ユーザー設定(SAFETY、ユーザーマーカー)がメニューでできます。(ページ 29 参照)

- OFF
- 16:9
- 16:9 / +(center marker)
- 4:3
- 4:3 / +
- 16:9 / 4:3
- 16:9 / 4:3 / +
- CROSS HATCH(LARGE)
- USER setting

Menu setting

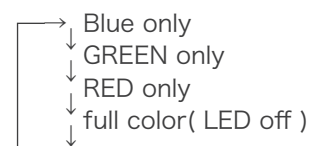
Menu	Default	Range
CENTER	[ON]	ON or OFF
SAFTY	[95%]	80 to 99% / OFF
USER MARKER	[OFF]	ON or OFF
├ WIDTH		
├ HEIGHT		ROT(rotating)
├ HORIZONTAL MOVE		
└ VERTICAL MOVE		

Front panel　フロントパネル

⑧ RGB switch

Selects the image
(Blue only, GREEN only, RED only, full color) in sequence.

ブルーオンリー→グリーンオンリー→レッドオンリー→フルカラー→の順に切り替えます。

→ Blue only
↓ GREEN only
↓ RED only
↓ full color(LED off)
↓

⑨ MONO switch

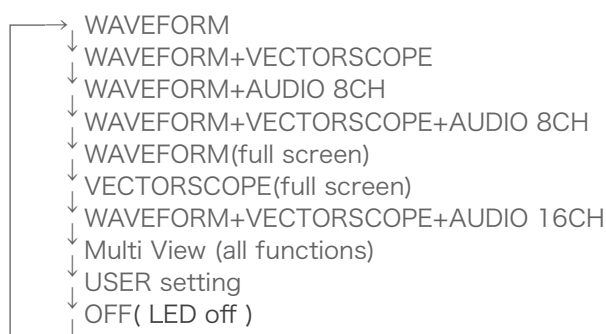
Selects the image, monochrome(LED on) or color.

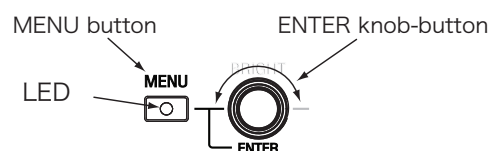
画面表示のカラー, モノクロ の切替えをします。

⑩ UTIL select switch

Selects the utility function in sequence as follows.

ユーティリティー(測定器機能)を順次切り替えます。

→ WAVEFORM
↓ WAVEFORM+VECTORSCOPE
↓ WAVEFORM+AUDIO 8CH
↓ WAVEFORM+VECTORSCOPE+AUDIO 8CH
↓ WAVEFORM(full screen)
↓ VECTORSCOPE(full screen)
↓ WAVEFORM+VECTORSCOPE+AUDIO 16CH
↓ Multi View (all functions)
↓ USER setting
↓ OFF(LED off)
↓

ウェーブフォーム →
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ →
ウェーブフォーム+オーディオ 8CH →
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ 8CH →
ウェーブフォーム(全画面) →
ベクトルスコープ (全画面)→
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ16CH →
マルチビュー(全機能表示)→
ユーザー設定 →
OFF →
ユーザー設定で機能の選択等ができます。
(ページ 30-33 参照)

⑪ MENU button / ENTER knob-button

MENU button : Pressing the MENU button displays the MENU on the screen. Then the LED lights on.
The cursor returns to the previous list by pressing this button while the LED lights on.
ENTER knob-button : Rotating the ENTER knob-button selects the menu, sub menu and setting.
Pressing this button confirms the selected item and moves the cursor to the next list.

※ See the menu list, page 8-9.

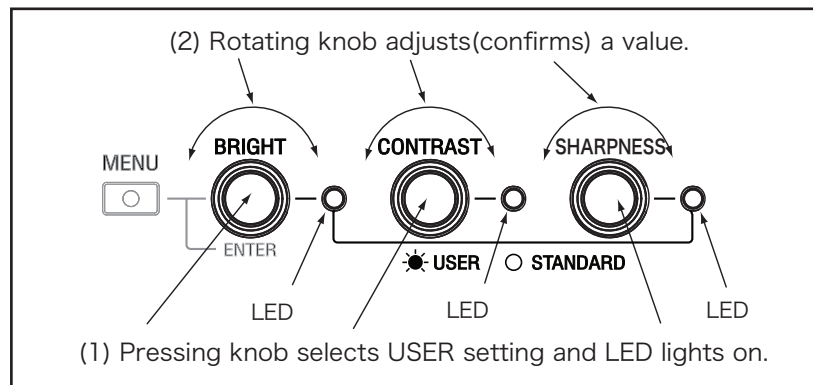
MENU メニューボタン :　MENU ボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。ボタンのLEDが点灯します。
MENU ボタンのLED が点灯しているときボイタンを押すとカーソルがもどります。
ENTER ツマミ(ボタン) :　ENTER ツマミを回して、メニューの項目、設定項目、設定値を選択します。
カーソルの項目でツマミを押すと、その項目が確定し、カーソルが次にアクセスします。

※ メニューの内容は、8-9 ページを参照してください。

⚠ **USER preset functions work when video signal is input.**

注意 : 各機能は、信号が入力されているとき動作、操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定していた機能は、信号が遮断されると操作できなくなります。

Front panel

フロントパネル

⑫ BRIGHT level control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on), rotating this knob adjusts the brightness.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the brightness is set to the factory setting(50).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。BRIGHT(明るさ) は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、BRIGHT = 50 に設定されています。

⑬ CONTRAST control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the contrast.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the contrast is set to the factory setting(80).

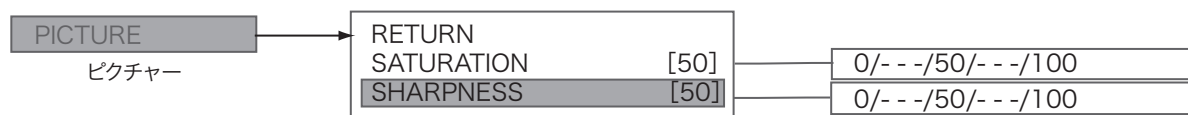
このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。コントラスト は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、コントラスト = 80 に設定されています。

⑭ SHARPNESS control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the sharpness.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the sharpness is set to the factory setting(50).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。シャープネス は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、シャープネス = 50 に設定されています。

The sharpness adjustment is enable on the menu, too.

シャープネスはメニューでも設定できます。

⚠ USER preset functions, etc. can operate when video signal is input.

注意：各機能は、信号が入力されているとき操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定されていた機能は、入力が遮断されると操作できなくなります。

Operating the Menus

メニューの操作

Menu Display メニューの表示

① Press the MENU button.
The menu list is displayed on the screen.

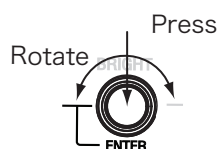
Menu list

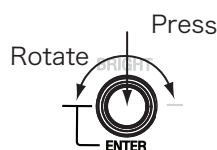
INFO	[1080 i/60]
PICTURE	
MARKER	
AUDIO	[ON]
WAVEFORM	[ON]
VECTORSCOPE	[ON]
ZEBRA	[OFF]
SETUP	

INPUT	SDI-MAIN
VIDEO FORMAT	1080 i/60
VERSION	###

Menu Setting メニューの設定

② Menu Selection and fixing

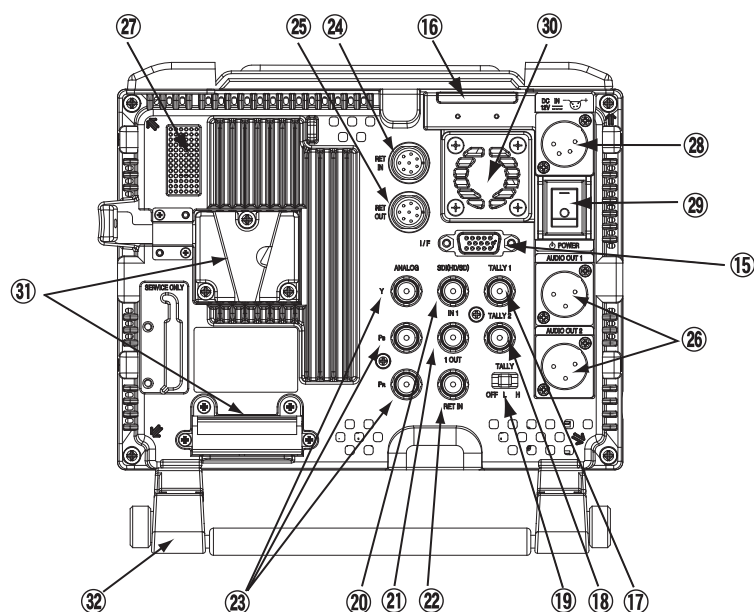
By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired item position and then the submenu list is displayed.
Press the knob to fix the selected item and the cursor moves to the submenu list.

③ Submenu Selection and fixing

By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired item position.
Press the knob to fix the selected item and the setting list is displayed and the cursor moves to the setting list.

④ Setting and fixing

By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired setting position(value).
Then press the knob to fix the selected item.
The cursor returns to the submenu list.

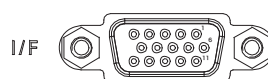
MENU list
メニュー項目
<MENU> メニュー
<Submenu & [factory setting]> 設定項目
<Setting> 設定値
INFO [1080 i／60]
INPUT SDI-MAIN
VIDEO FORMAT 1080i／60
VERSION ###
PICTURE
ピクチャー
RETURN
SATURATION [50]
SHARPNESS [0]
0/- - -/50/- - -/100
0/- - -/50/- - -/100
COLOR
カラー
COLOR MATRIX [YPBPR]
RED BIAS [0]
GREEN BIAS [0]
BLUE BIAS [0]
RED GAIN [×1.00]
GREEN GAIN [×1.00]
BLUE GAIN [×1.00]
YPBPR
RGB
-128/ - - - - - /127
-128/ - - - - - /127
-128/ - - - - - /127
0.500/ - - - - - 1.992
0.500/ - - - - - 1.992
0.500/ - - - - - 1.992
MARKER
マーカー
RETURN
CENTER [ON]
SAFTY [95%]
USER MARKER [OFF]
WIDTH
HEIGHT
HORIZONTAL MOVE
VERTICAL MOVE
ON / OFF
80%/- - -/95%/- -/99%/OFF
ON / OFF
ROT
ROT
ROT
ROT
AUDIO [ON]
オーディオ
RETURN
LEVEL METER [ON]
DISPLAY CHANNELS [8]
DISP TYPE [OVERLAP]
HEADROOM START -20dB]
HEADROOM END [-6dB]
FRONT VOLUME [15]
FRONT LEFT CH [1CH]
FRONT RIGHT CH [2CH]
REAR LEFT CH [1CH]
REAR RIGHT CH [2CH]
ON / OFF
1/ 2/ 3/ 4/ 5/ 6/ 7/ 8
OVERLAP / OVERLAY
-60dB / - - - - - - - - -
- - - - - - - - -/ -0dB
0 / - - - - - - - - - - - - - / 40
1/ - - - - - -/ 8
1/ - - - - - -/ 8
1/ - - - - - -/ 8
1/ - - - - - -/ 8
WAVE FORM [ON]
ウェーブフォーム
RETURN
WAVEFORM [ON]
DISP TYPE [OVERLAY]
Y OVER LIMIT [95.0%]
Y UNDER LIMIT [0.0%]
ON / OFF
OVERLAY / OVERLAP
-7.3 / - - - - - - - - - - / 109.1
-7.3 / - - - - - - - - - - / 109.1
VECTORSCOPE [ON]
ベクトルスコープ
RETURN
VECTORSCOPE [ON]
DISP TYPE [OVERLAY]
GAIN [×1.00]
ON / OFF
OVERLAY / OVERLAP
×1.00 / ×1.02 /- - - -/ ×4.98
ZEBRA [OFF]
ゼブラ
RETURN
ZEBRA [OFF]
Y UPPER LIMIT [95.0%]
Y LOWER LIMIT [0.0%]
ON / OFF
-7.3 / - - - - - - - - / 109.1
-7.3 / - - - - - - - - / 109.1
SETUP
セットアップ
RETURN
TIMECODE DISP [OFF]
TIMECODE TYPE [LTC]
TC TALLY [OFF]
LOW TALLY BRIGHT [3]
BACKLIGHT [100%]
PICTURE DELAY [NORMAL]
ANALOG CALIBRATE >
RESET TO DEFAULT >
OFF/ON
LTC
VITC1
VITC2
OFF
IN1
IN1/RET
1/ - /3/ - - - - - - - - /8
2/ - - - - - - - - - /100
NORMAL
FAST
FASTEST
CANCEL / 8COLOR CAL NOW
CANCEL / CONFIRM
CANCEL / RESET NOW
CANCEL / CONFIRM

Rear panel

リアパネル

⑮ I/F connector (HD D-sub 15-pin, female)

Used for connecting the HDM-70WV instead of the VF to the VF connector of the camera.
Connect the HD D-sub 15-pin cable from the VF connector of the camera.

VF の代わりに HDM-70WVを接続する場合に使用します。
カメラの VF コネクタから D-sub 15ピンケーブル(別売オプション)で接続します。

HD D-sub 15-pin Connector
Pin Assignment

1	R-Y IN
2	Y IN
3	B-Y IN
4	REC TALLY
5	SHIELD
6	AGND R-Y
7	AGND Y
8	AGND B-Y
9	BAT IND
10	PGND
11	SLD
12	SDA
13	POW (+12V)
14	POW (+12V)
15	SCL

NOTE : Use the dedicated cable only to connect the HDM-70WV to the camcorder.
Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camcorder.

注意 : VFコネクタとの接続には、専用のケーブルをご使用ください。そうしないと、カムコーダーが故障、破損するおそれがあります。

⑯ Rear TALLY Indicator (RED only)

Lights up to RED when the tally signal is input to the TALLY IN 1 or TALLY IN 2.
The brightness is exchangeable to OFF/L(low)/H(high) by the TALLY OFF/L/H display select switch.

リアタリー(レッドのみ) は、TALLY IN 1 またはTALLY IN 2 のタリー信号で点灯します。
リアタリー (レッドのみ) は、切替スイッチで OFF(消灯)/L(low減光)/H(high)に切り替えることができます。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting.
(See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connectors.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベデッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力しているとき表示します。

Rear panel リアパネル

⑰ TALLY 1 connector (BNC)

Input a tally signal to light up the front and the rear tally indicators.
The front tally indicator lights up to RED or GREEN according to the voltage of the tally signal.
(RED : 4-5V, GREEN : 2-4V).
The rear tally indicator lights up only to RED.

タリー信号を入力します。
フロントタリーは、タリー信号の電圧によってRED(4〜5V) または GREEN(2〜4V) に点灯します。
リアタリーはレッドのみです。

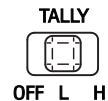
⑱ TALLY 2 connector (BNC)

When this connector is shortened, both the front and rear tally indicators light up to RED.

TALLY 2 コネクタは、入力をショートするとレッドタリーが点灯します。

⑲ TALLY OFF/L/H display select switch

The brightness of the rear tally indicator(RED only) can be selected as follows.

H : The tally indicator lights up brightly.
L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
OFF : The tally lamp is prevented from lighting.

リアタリー(レッドのみ)を (OFF(消灯)/L(low:減光)/H(high)) に切替えます。

⑳ SDI(HD/SD) IN 1 connector (BNC)

Input the HD-SDI or SD-SDI signal from a camera, etc.

HD-SDI または SD-SDI 信号をカムコーダー等から入力します。

㉑ SDI(HD/SD) 1 OUT connector (BNC)

Outputs the HD-SDI or SD-SDI signal input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector.
Connect to the input of a switcher, etc.

SD(HD/SD) IN 1 コネクタに入力されたHD-SDI / SD-SDI 信号をスルーで出力します。
スイッチャー等の入力へ接続します。

㉒ SDI(HD/SD) RET IN (SDI return signal input) connector (BNC)

Input the return video signal(HD-SDI or SD-SDI) from a switcher, etc.

リターンビデオ信号（SDI(HD/SD))を入力します。スイッチャー等の出力から接続します。

㉓ ANALOG Y / PB / PR connectors (BNC)

Input the ANALOG HD Y/PB/PR component signals from a camera, etc.

アナログ HD Y/PB/PR コンポーネント信号をカムコーダー等から入力します。

㉔ RET IN (return control signal input) connector (8-pin)

Connect to the output of a zoom remote controller with the 8-pin cable of the remote controller.
If necessary connect the supplied zoom remote controller extention cable(0.3 m).
Used for switching the input signal, from the SDI IN signal to the RET IN signal.

ズームリモコン(別売オプション, AS-520)を接続します。必要ならば、付属の延長ケーブルを接続します。
ズームリモコンでリターン切替に使用します。

Rear panel リアパネル

㉕ RET OUT (return control signal output) connector (8-pin)

Connect to the zoom lens of a camcorder with the supplied 8-pin zoom lens remote control cable(1 m).
Used for the lens zooming and the recording start/stop of the VTR.

ズームリモコン用リモートケーブル(付属)を接続してカムコーダー(レンズ)へ リモート信号(リターン切替、ズーミング、VTR録画/停止)を出力します。

㉖ AUDIO OUT 1/2 (XLR 3-pin ×2)

Outputs the de-embedded analog audio signals from the HD/SD-SDI input signal to the SDI IN I connector. The output audio channel from CH 1 to CH 8 can be selected by the AUDIO menu setting. (See Audio signal output select, page 35)
The output audio signal can be monitored with the monitor speaker or a headphone.

オーディオ信号を出力します。SDI IN 1コネクタに入力したHD-SDI信号の エンベデッドオーディオ信号が出力されます。
CH1–8 から出力する信号をメニューの設定で選択できます。
出力する信号は、モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターできます。

㉗ Monitor speaker

Used to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.
When a headphone is connected to the jack, the monitor speaker doesn't work.

VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。
ヘッドホンが差し込まれていると、モニタースピーカーからは音はでません。

㉘ DC IN connector(XLR 4-pin)

Connect to the supplied AC Adaptor to supply DC 12V power.

ACアダプタを接続して電源を供給します。

㉙ POWER switch

Turns on the power supply through the DC IN connector.
When the power is supplied, the POWER indicator on the front panel lights on.

電源スイッチを ON すると、前面パネルの電源表示LED が点灯します。

㉚ Fan

Works when the POWER switch is turned on.

電源スイッチを ON すると、ファンが回転します。

㉛ V-shoe mount with DC IN connector

Connect the Li-ion battery pack to supply the DC power.

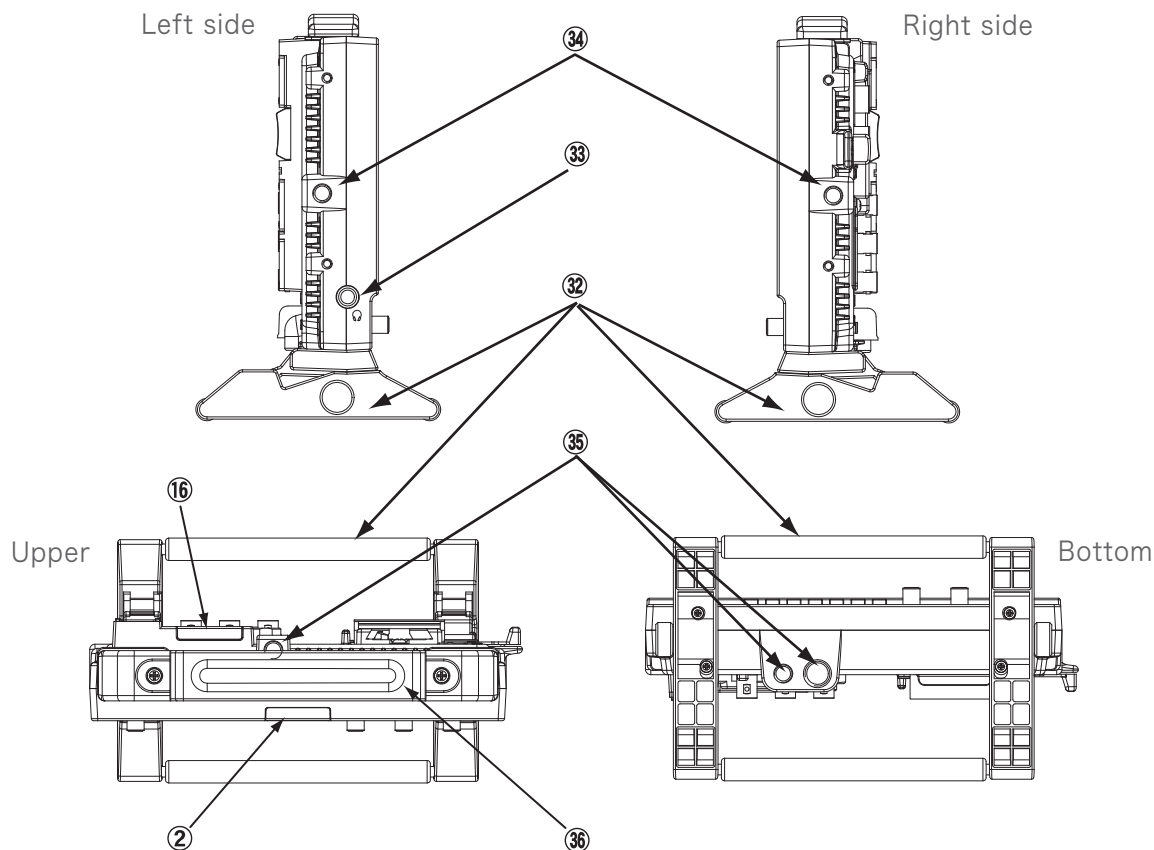
リチウムイオンバッテリーパックを装着します。

㉜ Base Stand (Location stand)

The display angle of the screen can be changed (angle of elevation =20 °) .

スタンドは、画面の角度を変えることができます。(仰角20°)

Left side, Right side, Upper & Bottom

左側面. 右側面 および 上面, 底面

㉝ Headphone jack (ϕ 6.3 stereo jack)

Connect a headphone to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.

ヘッドホンを接続してオーディオ出力をモニターします。VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。

㉞ Screw holes (2-w1/4(left, right))

Used to fix the supplied tilt arm stay.

アームステー(付属)を取り付けます。

㉟ Camera screw holes (2-w1/4(top, bottom) and w3/8(bottom))

Used to be fitted to a tripod or to the supplied universal head.

三脚等 またはユバーサルヘッドへの取り付けに使用します。

㊱ Handle

Used for carrying.

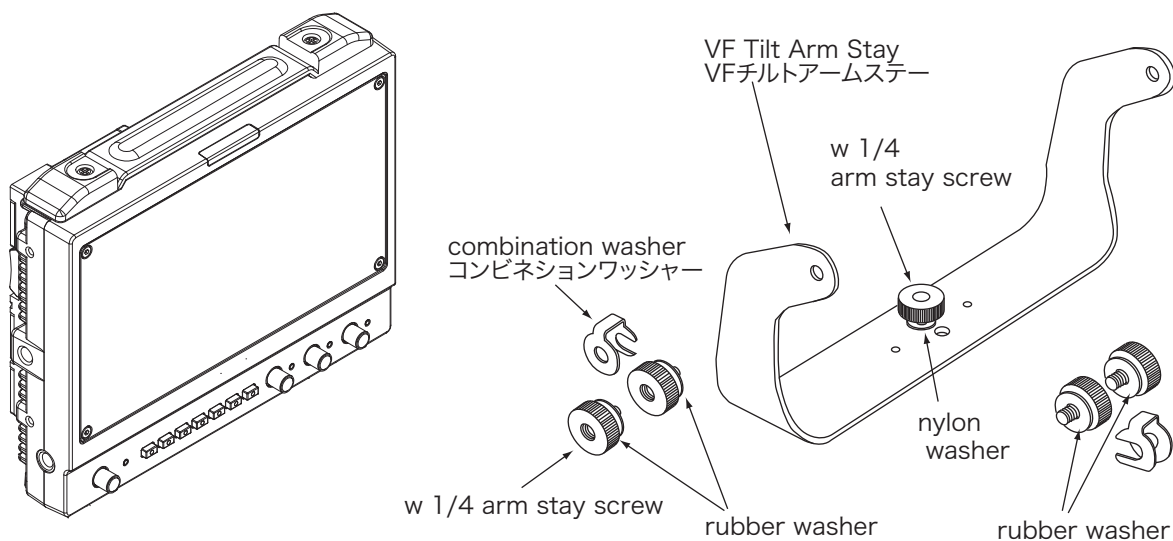
持ち運び用取っ手。

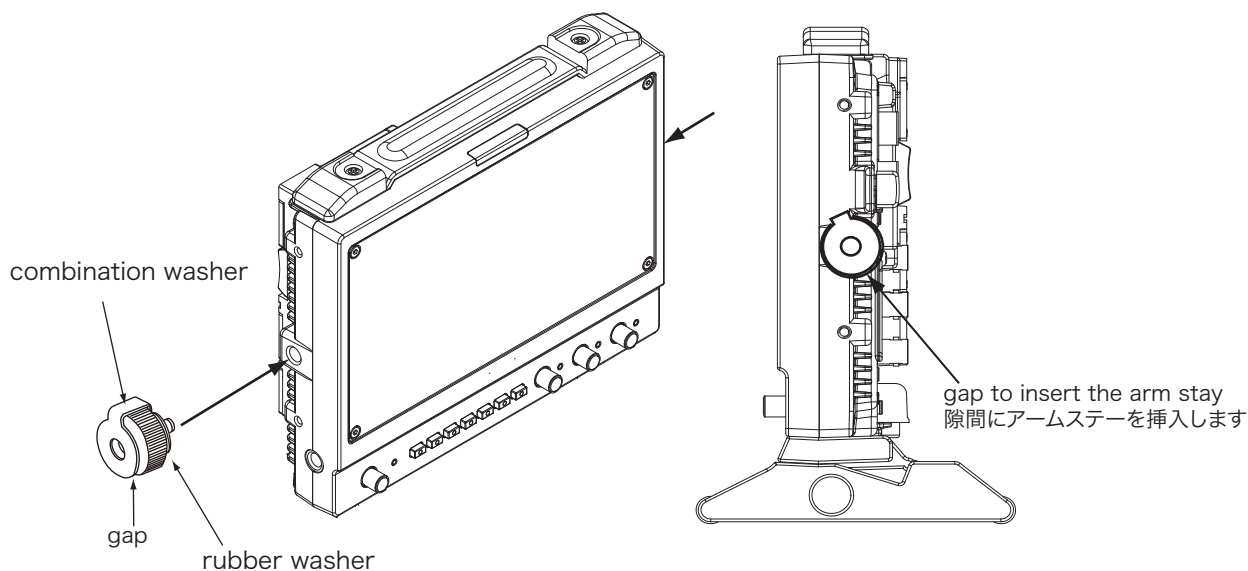
VF Tilt Arm Stay Fixing　アームの取り付け方法

⚠ Make sure to disconnect the connectors before fixing up.

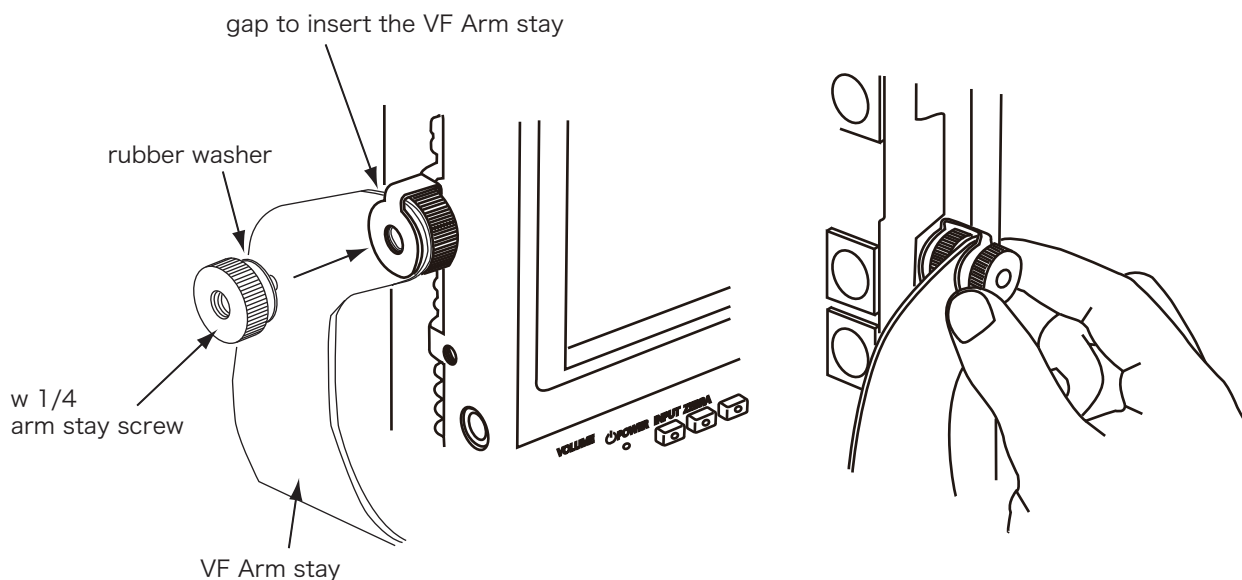
組み立ては、必ず入出力コネクタの配線をはずしてから行ってください。

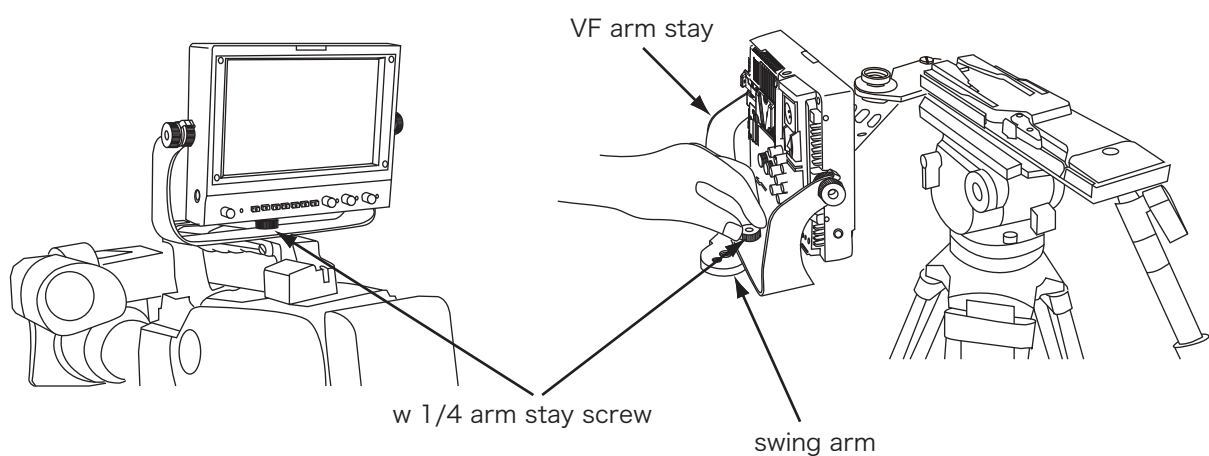
1 Prepare the supplied VF Tilt Arm Stay, five arm stay screws and washers (one is used to fix up to a camera), and two combination washers, .

アームと w1/4アームステーネジ5本(うち1本はカメラ等への固定用)、ワッシャー、ゆるみ防止コンビネーションワッシャー2個を用意します。

2 Tighten the arm stay screws to the screw holes on the left and right side of the Monitor using rubber washers and combination washers as shown in the Fig.

本体左右の側面のネジ穴にラバーワッシャーとコンビワッシャーとを使ってアームステーネジを図のように締め付けます。

VF Tilt Arm Stay Fixing アームの取り付け方法

3 Insert the VF Arm Stay into the gap between the combination washer and the screw, and tighten the arm stay screw with the rubber washer.

アームをコンビネーションワッシャーのすきまに挿入し、アームステーネジをゴムワッシャーを使って固定します。

4 To fix on a camcorder or to the supplied swing arm tighten the w1/4 arm stay screw with nylon washer on the bottom of the arm stay.

アームステー底面の w1/4アームステーネジで、カメラ等へ取り付けます。

Mounting on Swing Arm (for HDM-70WV/S only)　*スイングアームへの取り付け方法*

⚠ Make sure to disconnect the connectors before fixing up.

組み立ては、必ず入出力コネクタの配線をはずしてから行ってください。

1 Prepare a tripod and remove the tripod base and the camera plate.

三脚を用意し、三脚ベース、カメラプレートを外します。

2 Fix up the tripod base and the camera plate to the Swing Arm.

スイングアーム本体(三脚取付部)の上面に三脚ベースを取り付け、下面に三脚のカメラプレートを取り付けます。

Tripod Base Screws
(supplied)
三脚ベース取付ネジ

part for fitting up to tripod
(bottom side)　三脚取付部(下面)

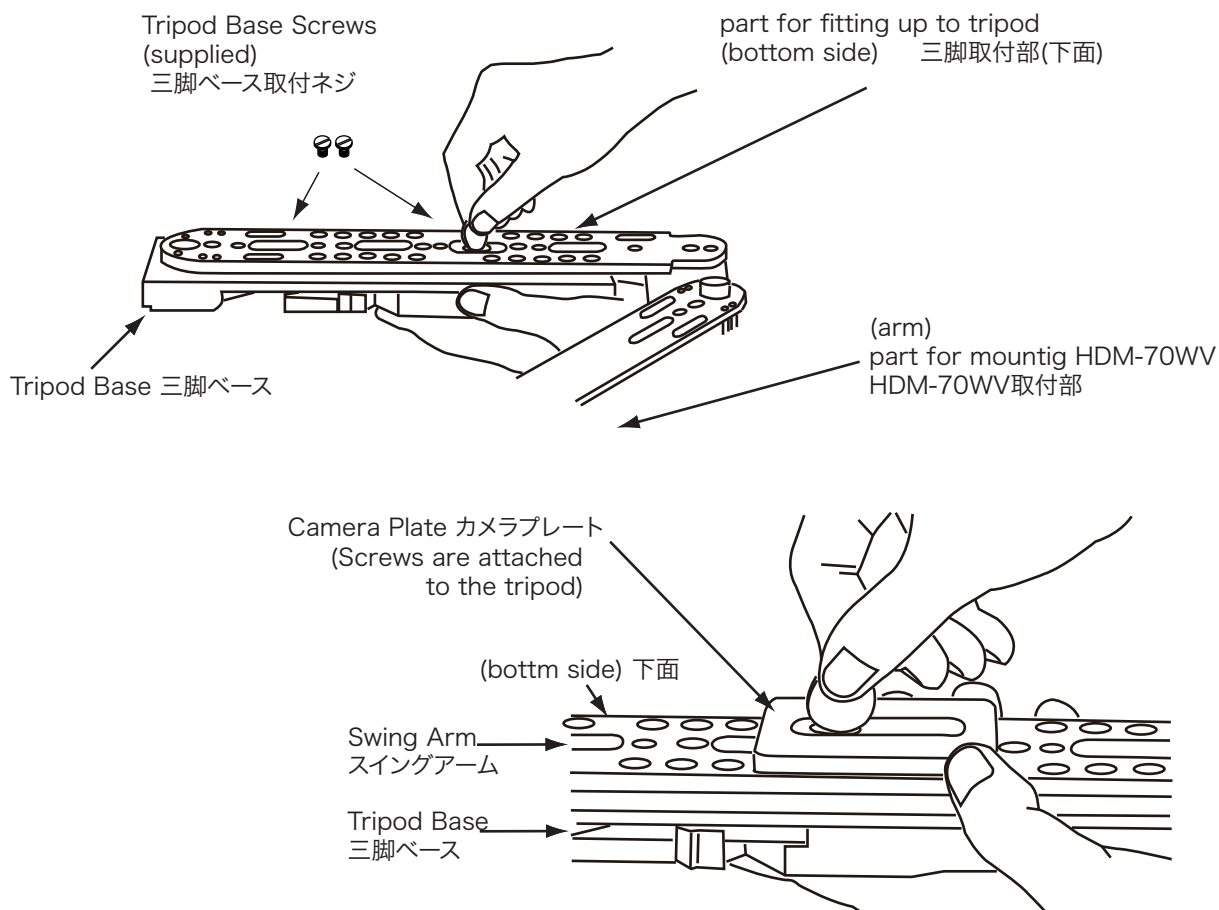
Tripod Base 三脚ベース

(arm)
part for mountig HDM-70WV
HDM-70WV取付部

Camera Plate カメラプレート
(Screws are attached
to the tripod)

(bottm side) 下面

Swing Arm
スイングアーム

Tripod Base
三脚ベース

Mounting on Swing Arm (for HDM-70WV/S only) スイングアームへの取り付け方法

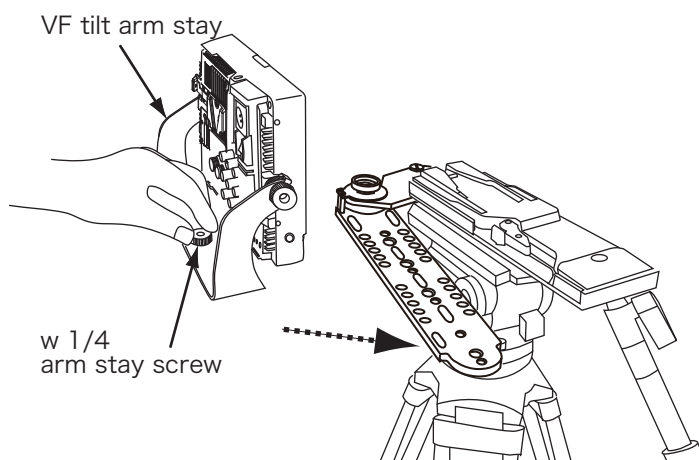
3 Fix up the Arm on the tripod and mount HDM-70WV on it.

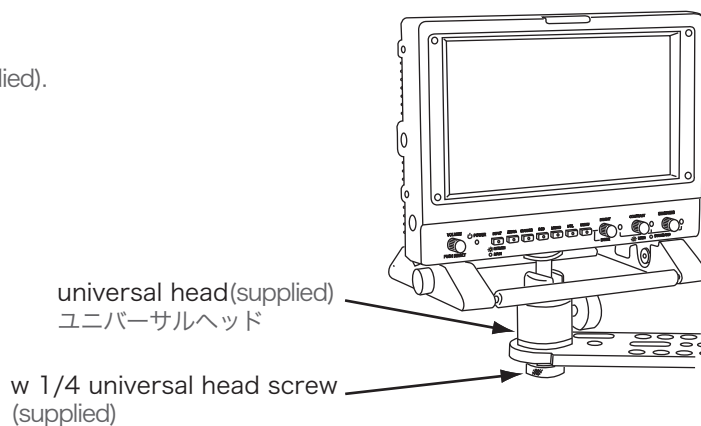
アームを三脚に固定し、HDM-70WVをマウントします。

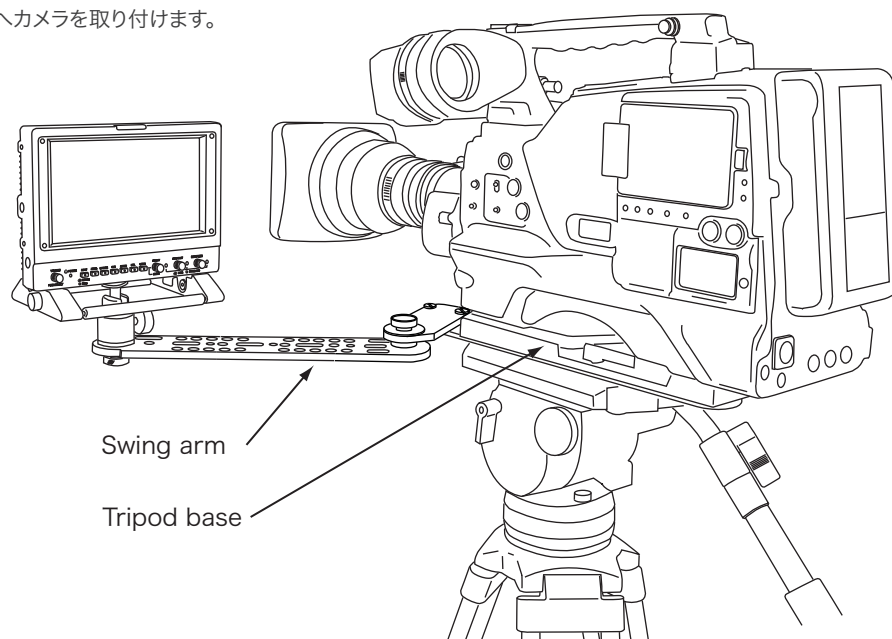
NOTE : Make sure to mount HDM-70WV folding the Swing Arm as shown in Fig.

注意 : HDM-70WVをマウントする場合は、図のように、必ずスイングアームを折りたたんだ状態で行ってください。

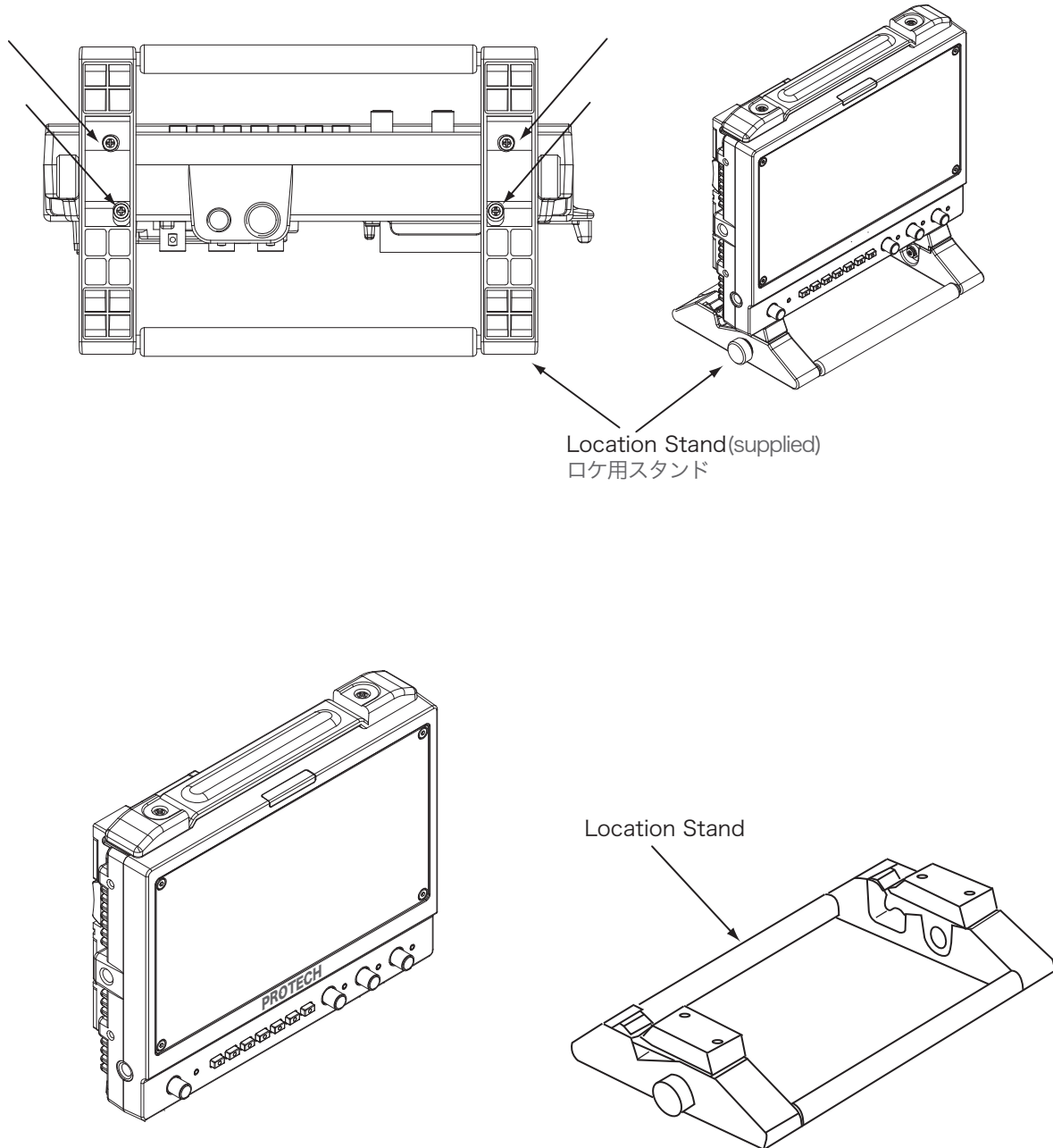
3-1 In case of using arm stay fix with w 1/4 arm stay screw.

アームステーを使用する場合は、w 1/4 アームステーネジで固定します。

3-2 In case of using universal head(supplied), fix with w 1/4 universal head screw(supplied).

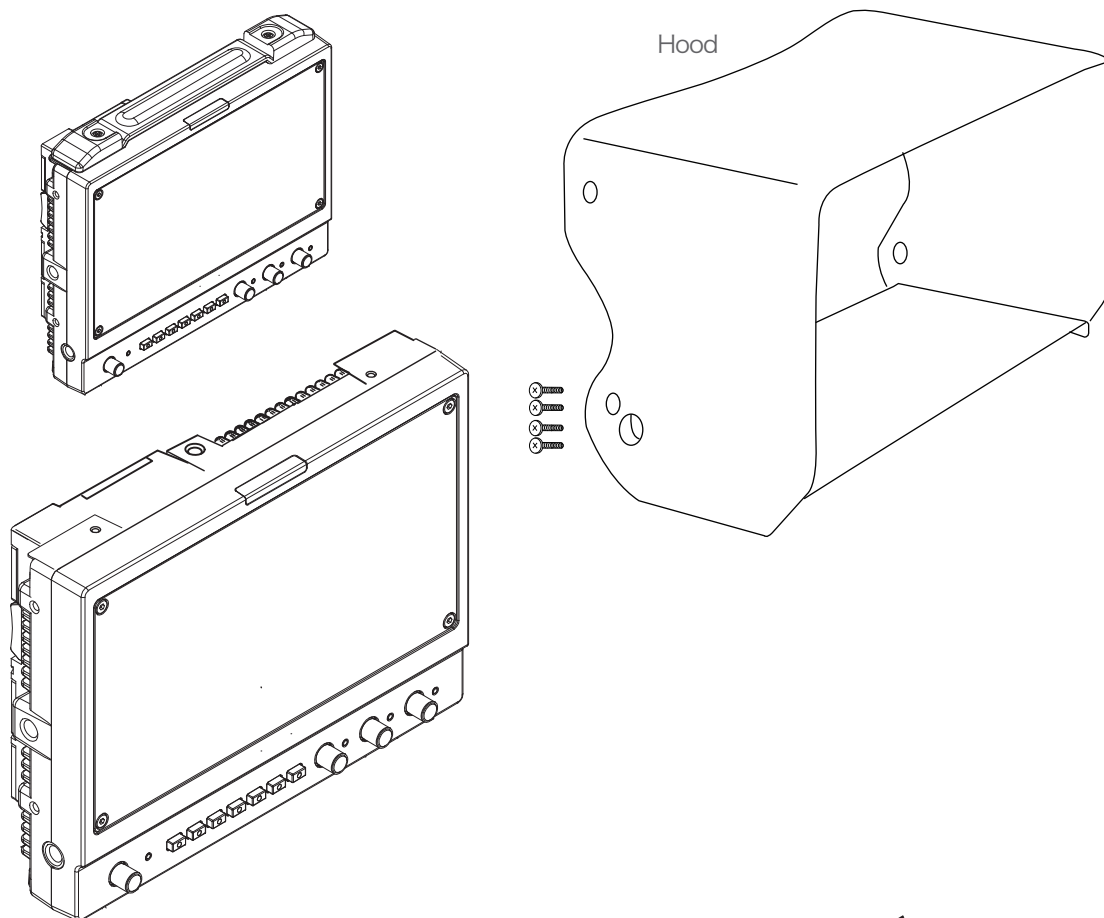
ユニバーサルヘッドを使用する場合は、w 1/4 ユニバーサルヘッドネジで固定します。

4 Mount a camcorder on the tripod base on the swing arm.

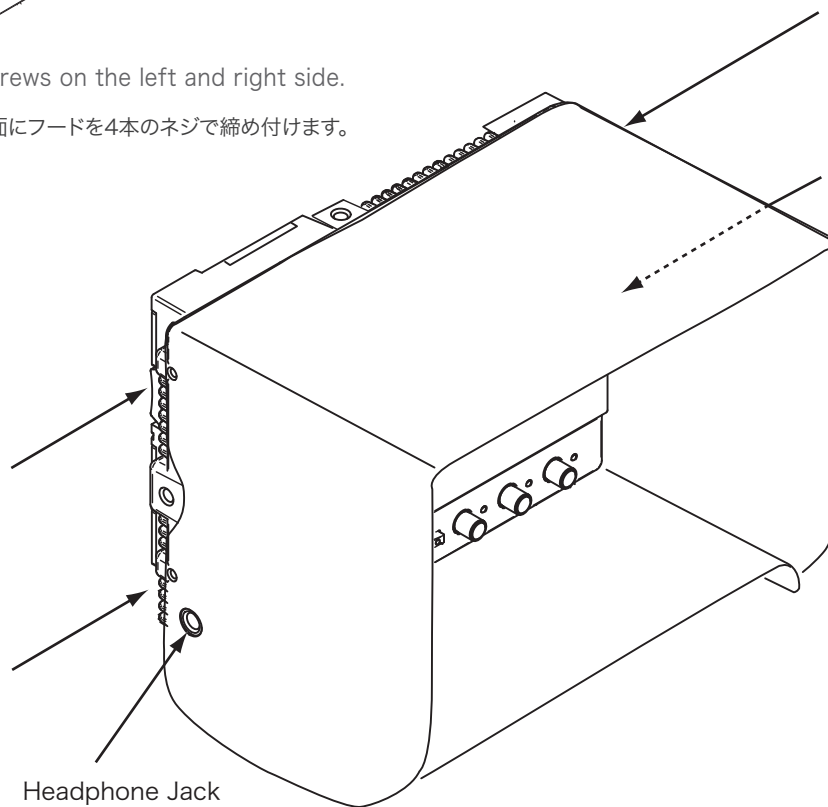
スイングアーム上の三脚ベースへカメラを取り付けます。

Location Stand Removal and Fixing ロケ用スタンドの脱着方法

1 Loosen/tighten four screws on the bottom to remove/fix.

本体の底面の4本のネジで行います。

Hood Mounting (for HDM-70WV/S only) フードの取り付け方法

1 Prepare the supplied Hood and four screws.

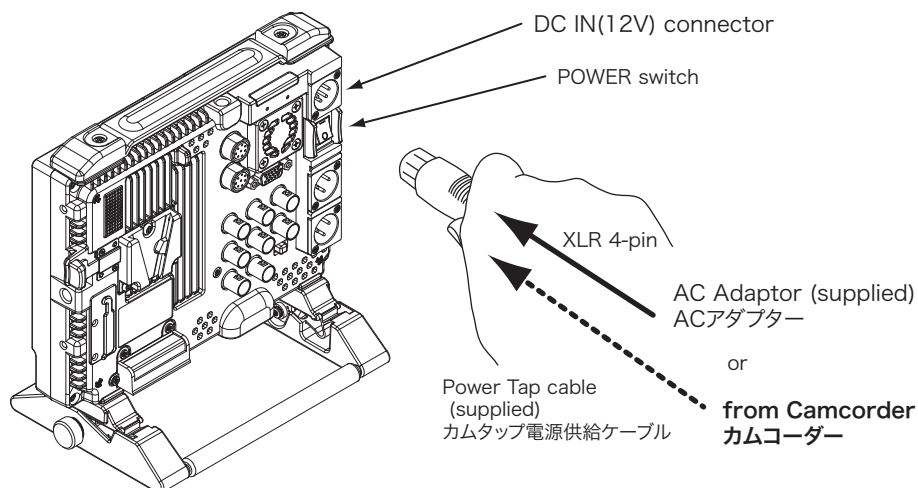
フードと固定ネジ4本を用意します。

2 Tighten four screws on the left and right side.

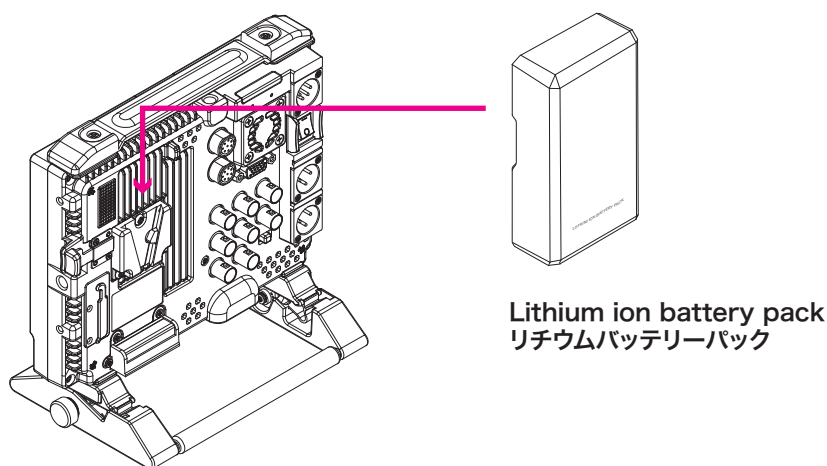
本体の左右側面にフードを4本のネジで締め付けます。

Power Supply Connection　電源の接続方法

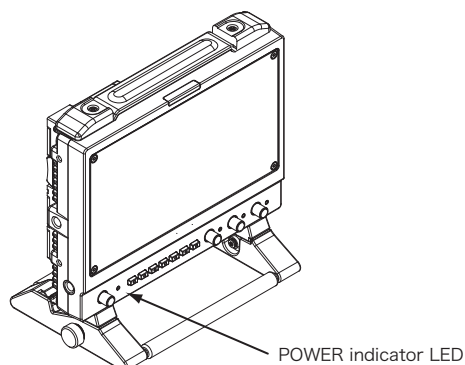
⚠ Make sure to turn off the POWER switch of each unit before connecting.

接続する前には、必ず各機器の電源スイッチをOFFにしてください。

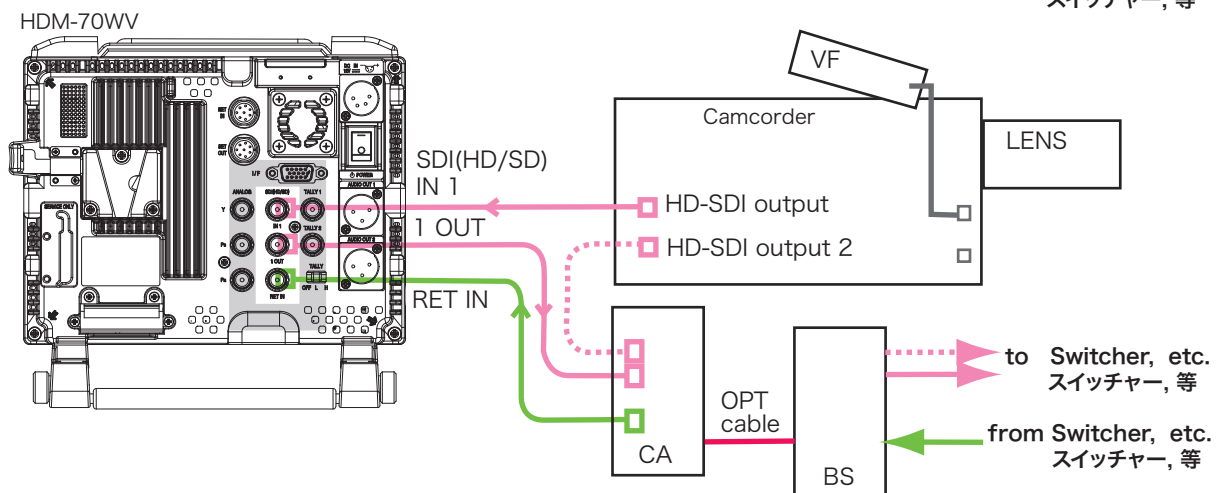
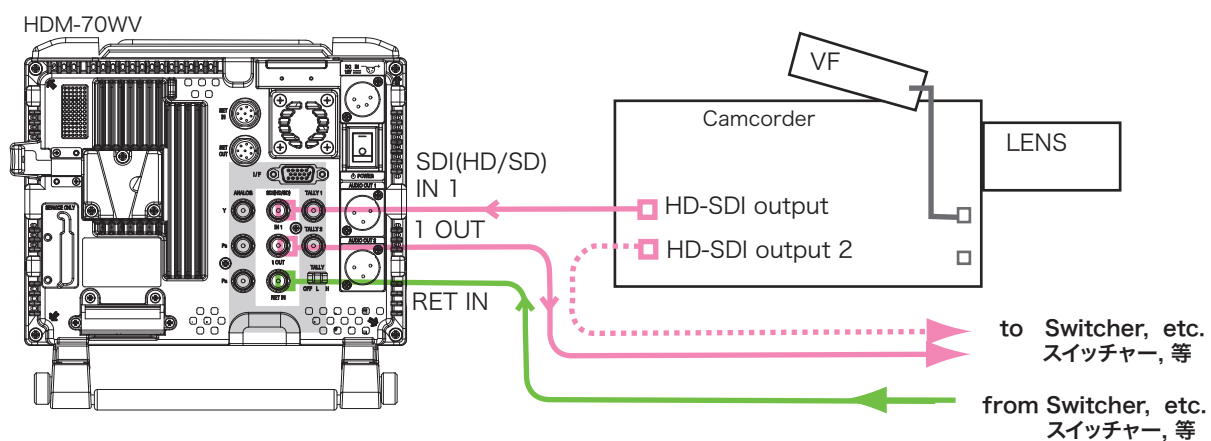
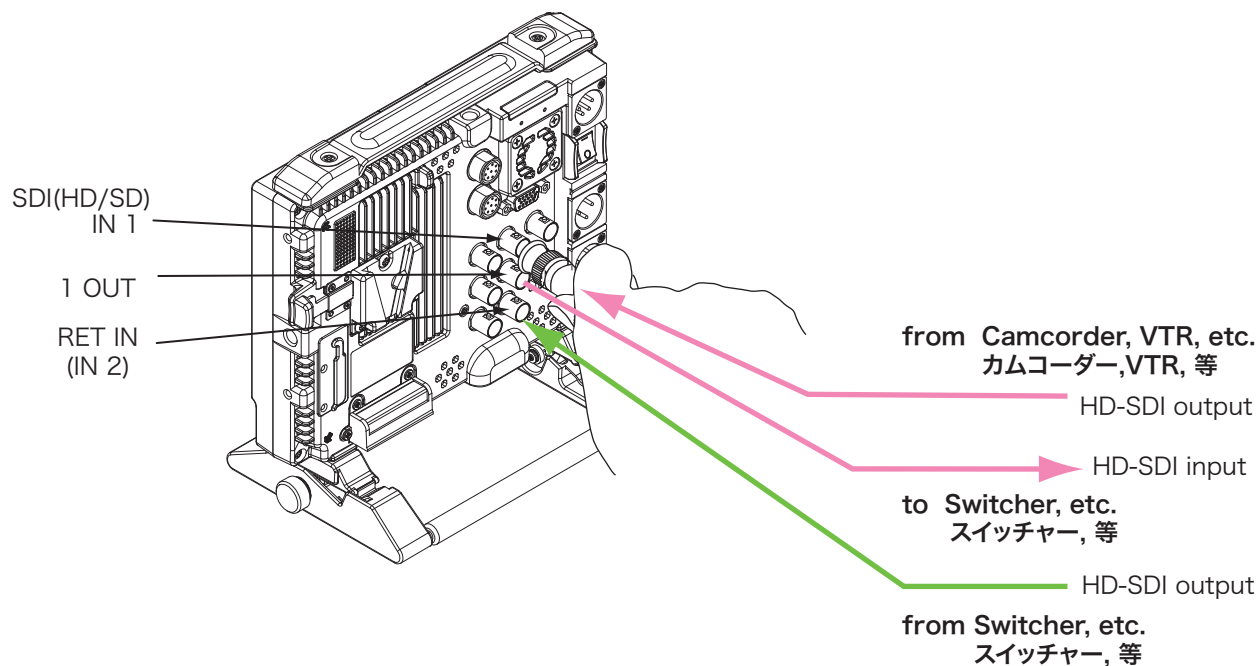
1 Connect the supplied AC adaptor to the DC IN 12V connector(XLR 4-pin) on the rear panel.

リアパネルのDC IN 12V キャノン4ピンコネクタにACアダプタを接続します。

2 When the power is supplied from a Li-ion battery pack, connect the Li-ion battery pack to the V-shoe DC output connector.

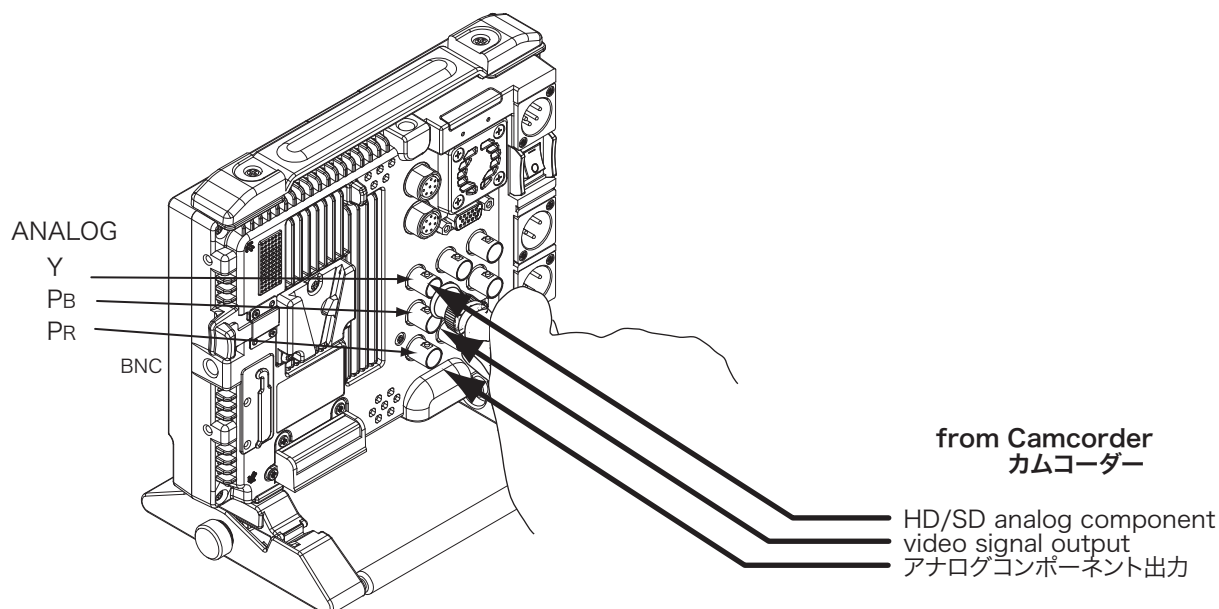
電源をリチウムバッテリーから供給する場合は、V シューへ装着します。

NOTE: When the POWER switch is turned on and the power is supplied, the POWER Indicator (LED) on the front panel lights up.

電源が供給されると前面パネルの電源表示LED が点灯します。

HD/SD-SDI video signal connection HD/SD-SDIビデオ信号の接続

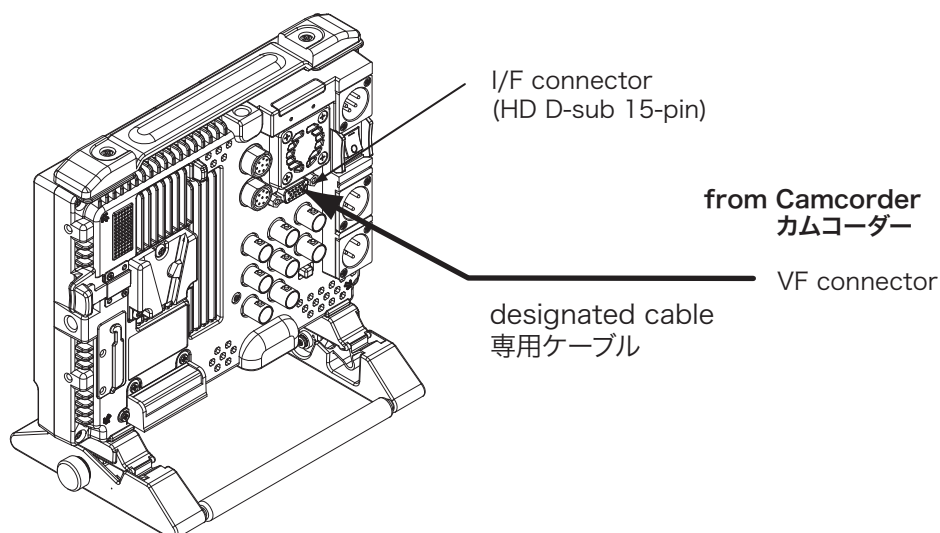
1 Connect the HD/SD-SDI output signal from a camcorder to the SDI (HD/SD) IN 1 connector.
Connect the SDI (HD/SD) 1 OUT connector to the HD/SD-SDI input connector of a switcher, etc.
Connect the HD/SD-SDI return video signal from a switcher, etc. to the RET IN connector.

SDI(HD/SD) IN 1コネクタ へカムコーダーからのHD/SD-SDI ビデオ信号を接続します。
SDI(HD/SD) 1 OUTコネクタからスイッチャー等の HD/SD-SDI 入力 へ接続します。
RET IN へスイッチャー等からの HD/SD-SDI リターンビデオ信号を接続します。

HD/SD Analog Component Video Signal Connection　HD/SDアナログコンポーネント信号の接続

1 Connect the HD/SD analog component video output signal from a camcorder to the ANALOG Y/ PB/ PR connectors with BNC cables.

ANALOG Y/PB/PR 入力コネクタへカムコーダーのHDコンポーネント 出力コネクタから接続します。

2 **In case of connecting to the VF connector of the camcorder :**

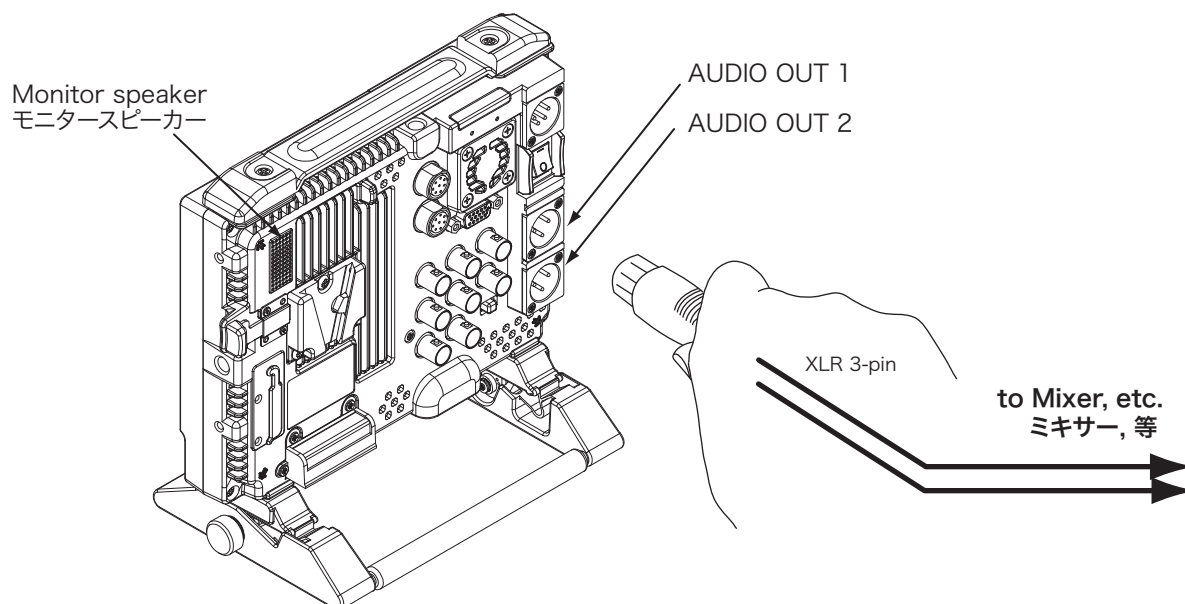
Connect the HDM-70WV instead of the VF of the camcorder.
Connect the VF signals from the VF connector of a camcorder to the I/F (HD D-sub 15-pin) connector with the HD D-sub 15-pin cable (option).

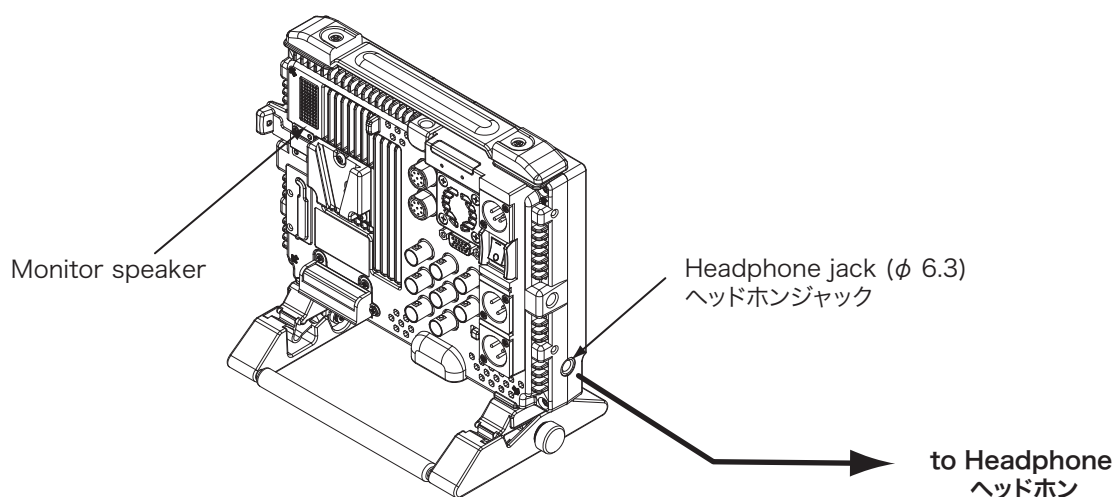
カムコーダーの VF の代わりに HDM-70WVを接続します。
I/F (HD D-sub 15-pin)コネクタへ カムコーダーのVFコネクタからHD D-sub 15ピンケーブル(オプション)で接続します。

NOTE : Use the designated cable only to connect the HDM-70WV to the camcorder.
Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camcorder.

注意 : VFコネクタとの接続には、専用のケーブルをご使用ください。そうしないと、カムコーダーが故障、破損するおそれがあります。

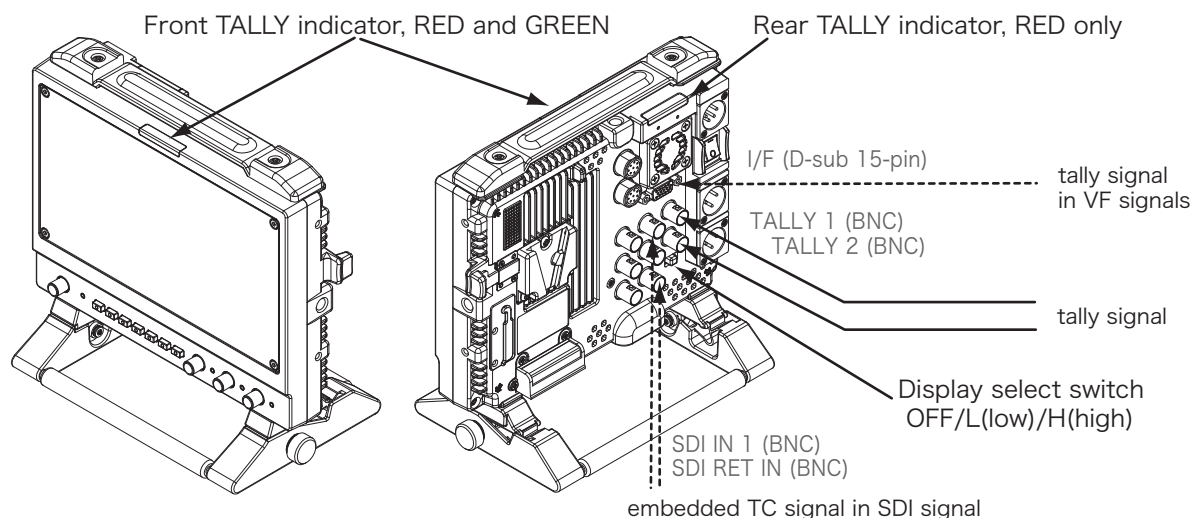
Audio Signal Connection 音声信号の接続

1 Connect the AUDIO OUT 1/2 connectors (XLR 3-pin) to a mixer, etc. with a XLR 3-pin cable.

AUDIO IOUT 1/2 コネクタ からミキサー等へキャノン3ピンケーブルで接続します。

2 In case of using a headphone, connect the headphone jack to the headphone.

ヘッドホンを使用する場合は、ヘッドホンジャックへ接続します。

TALLY Signal Connection タリー信号の接続

1 Connect the tally output signal from a camcorder, a camera adaptor, switcher, etc. to the TALLY 1 connector or TALLY 2 connector.

TALLY 1 コネクタまたはTALLY 1 コネクタにカメラ等のタリー出力を接続します。

2 The Front TALLY indicator lights up when the tally input signals are as follows.

Input voltage of theTALLY 1 connector = 2 - 4 V : GREEN
4 - 5 V : RED
0 - 2 V : OFF

Input signal of the TALLY 2 connector = short(0 V) : RED
open : OFF

The Rear TALLY indicator lights up only to RED when the tally input signals are as follows.

Input voltage of the TALLY 1 connector = 4 - 5 V : RED
0 - 2 V : OFF

Input signal of the TALLY 2 connector = short(0 V) : RED
open : OFF

フロントタリーはタリー入力信号の電圧により, グリーン(2〜4V), レッド(4〜5V)に点灯します。

リアタリーはレッドタリーのみです。

TALLY 2 コネクタは、タリー入力信号が接点のON/OFF の場合使用します。

3 The brightness of the Rear TALLY(RED) can be selected by the TALLY OFF/L/H display select swith as follows.

H : The tally indicator lights up brightly
L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
OFF : The tally indicator is turned off.

リアタリー(レッド)は切替スイッチで OFF(消灯)/L(low)/H(high) に切替えができます。

4 In case of using the TC TALLY :

Connect the SDI(HD/SD) 1 or RET IN connector to input the HD/SD-SDI video signal.

TCタリーを使用する場合は、HD/SD-SDI ビデオ信号(エンベデッドTC信号)を接続/入力します。

> When the TC TALLY is set on the MENU, the input signal of the TALLY 1/2 connectors doesn't work.
>
> TC TALLY がメニューで設定されているときは、TALLY 1/2 コネクタ入力は動作しません。

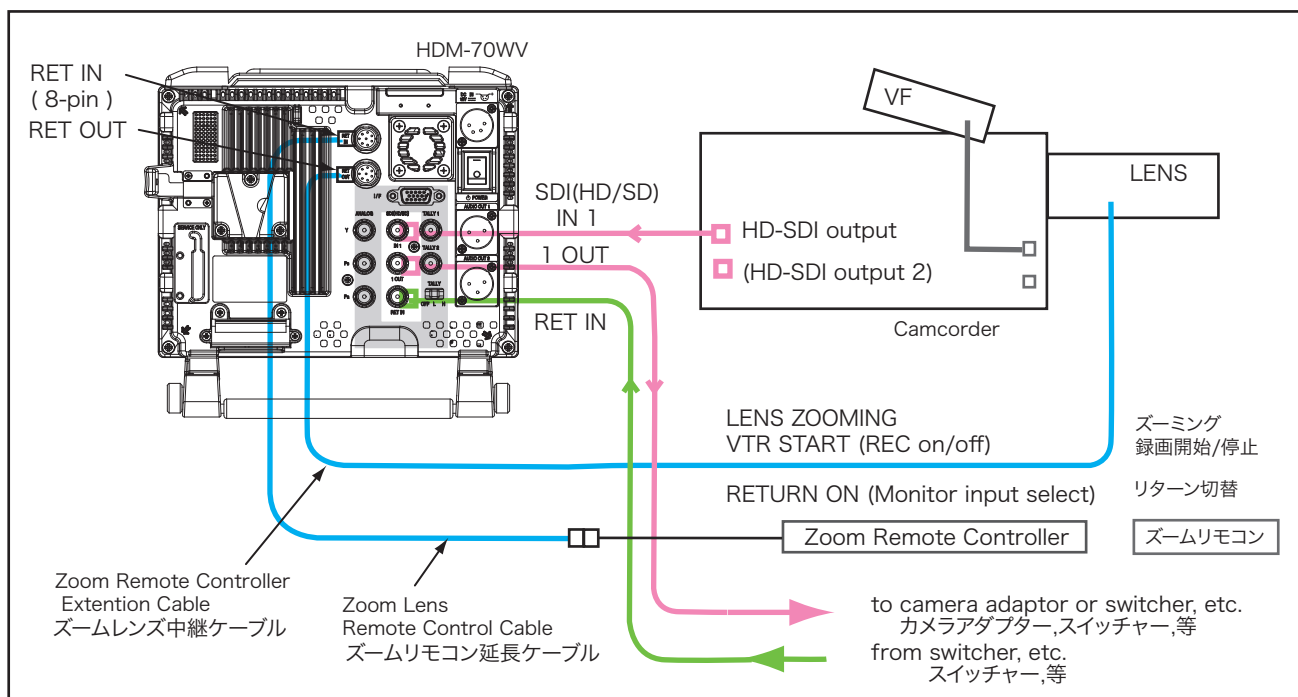
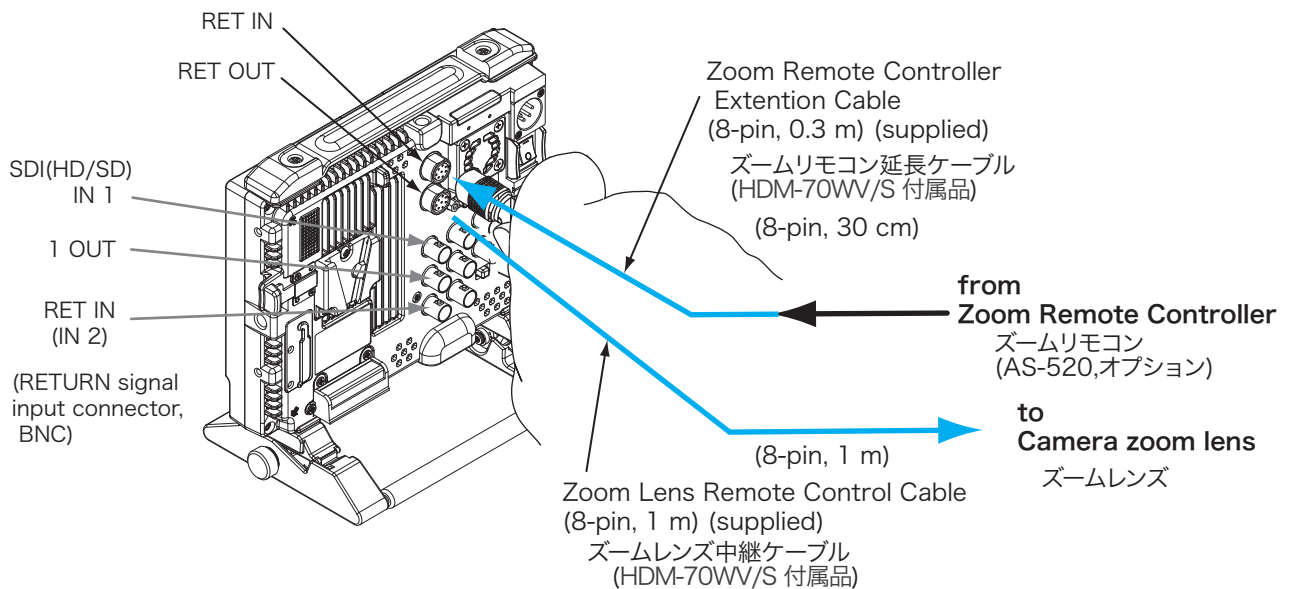
Zoom Remote Controller (RETURN Controller) Connection

ズームリモコンの接続

Using a zoom remote controller, the switching the input signal, from the HD/SD-SDI signal to the RETURN signal, is enabled by pressing the RET(return) button , besides the zooming of the lens and the recording start/stop of the VTR.

ズームリモコンを使用すると、RETURN への表示切替、カメラレンズのズーミング、VTRの録画の開始,停止 ができます。

1 Connect the output signal from a zoom controller to the RET IN (zoom remote control signal input) connector with the 8-pin cable of the zoom lens remote controller. If necessary, use the supplied 8-pin zoom remote controller extention cable.
And connect the RET OUT (zoom remote control signal output) connector to the zoom lens of a camcorder with the supplied 8-pin zoom lens remote control cable.

RET IN コネクタへズームリモコン(オプション, AS-520) を接続します。もし必要なら、付属の延長ケーブルを使用します。
RET OUT コネクタから カメラのズームレンズ へ 付属の8 -pin リモートケーブルで接続します。

Video Signal Setting and Adjustment　　ビデオ信号の設定・調整

⚠ USER preset functions, etc. work when the video signal is input.

注意：各機能は､信号が入力されているとき動作､操作ができます。
　　　信号が入力されているとき操作,設定されていた機能は､信号が遮断されると操作できなくなります。

1 Input signal Select　入力の選択

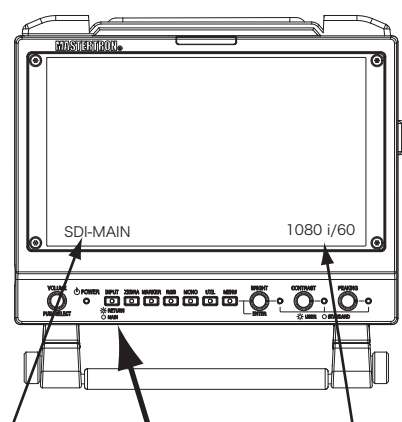
Select a input signal connected to the input connector by pressing INPUT select switch in sequence.
And the selected signal and the video format are displayed on the screen.

INPUTセレクトボタンを順次押して、リアパネルの入力コネクタに接続されたビデオ信号を選択します。
選択された入力信号とその信号方式が画面に表示されます。

Indication on the screen 入力信号の表示	Input signal (input connector)
[SDI-MAIN]	SDI signal (SDI(HD/SD) IN 1)
[SDI-RETURN]	SDI signal (RET IN)
[COMPONENT]	analog (HD) component signals (ANALOG Y/PB/PR)
[CAMERA]	VF signals (I/F, D-sub 15-pin) (analog (HD) component signals)

Via the designated cable according to the connected camcorder the DC power and tally signal are supplied to the HDM-70WV from the camcorder.

接続されるカムコーダーに合わせた専用のケーブル経由で、DC電源､タリー信号が供給されます。

> **NOTE** : Use the designated cable only to connect the HDM-70WV to the camcorder. Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camcorder.
>
> **注意**：VFコネクタとの接続には､専用のケーブルをご使用ください。そうしないと､カムコーダーが故障､破損するおそれがあります。

※ When no video signal is input, the letter "NO SYNC" is displayed in the lower right corner of the screen.

※ 入力信号がない場合は "NO SYNC"と表示されます。

2 Function Setting　機能の設定

Select the settings by pressing the Function buttons in sequence as follows.

各々の機能のボタンを順次押して､必要な機能を選択して表示させます。

ZEBRA, MARKER, and UTILITY settings are enabled on the MENU.

ゼブラ, マーカー, ユーティリティー(測定器機能)は､メニューで設定ができます。

Video Signal Setting and Adjustment　ビデオ信号の設定・調整

3 BRIGHT/CONTRAST/SHARPNESS Adjustment　明るさ/コントラスト/シャープネスの調整

(1)By pressing each knob select the USER preset memory. Then the indicator LED lights on.
(2)By rotating the knob adjust each setting. The each setting ranges from 0 to 100.
When the LED lights off, each setting is set to STANDARD(default setting value).

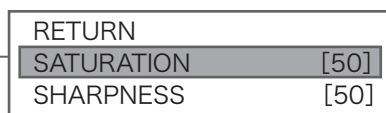
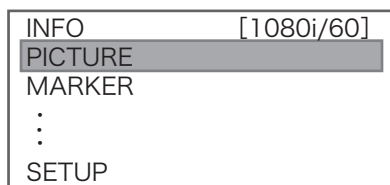
BRIGHT = 50
CONTRAST = 80
SHARPNESS = 0

(1)明るさ/コントラスト/シャープネス それぞれのツマミを押して USER に切り替えます。このとき LED が点灯します。
(2)ツマミを回すと、それぞれ 0 から 100 の範囲で調節することができます。
LED が消灯しているときは、それぞれ STANDARD(デフォルト設定値) に設定されています。

明るさ = 50
コントラスト = 80
シャープネス = 0

4 SATURATION/SHARPNESS Setting　サチュレーション(彩度)/シャープネスの設定

By pressing the MENU button and access to the PICTURE, set the SATURATION or SHARPNESS value.
The setting value ranges from 0 to 100. The default factory setting is “50”.
The SHARPNESS on the MENU functions the same as the SHARPNESS knob-button on the front panel.

メニューで ”PICTURE”を選択して 彩度、シャープネス を設定します。それぞれ設定範囲は 0～100です。
デフォルト設定値はそれぞれ 50 です。
メニュー上のシャープネスの操作は、フロントパネルのSHARPNESSツマミと同じ機能です。

5 Menu Operation - USER Setting メニューの操作 - ユーザー設定 の方法

By pressing the MENU button, and by rotating and pressing the ENTER knob set the functions.

MENUボタン、ENTERツマミで各ファンクションを設定します。

5-1 Menu Display メニューの表示

Press the MENU button, and the menu list is displayed on the screen.

MENUボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。

5-2 Menu Selection and fixing メニューの選択

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired item position, and the submenu list is displayed. Press the knob to fix the selected item and the cursor moves to the submenu list.

ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動すると、そのサブメニューが表示されます。
ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、サブメニューにカーソルが移動します。

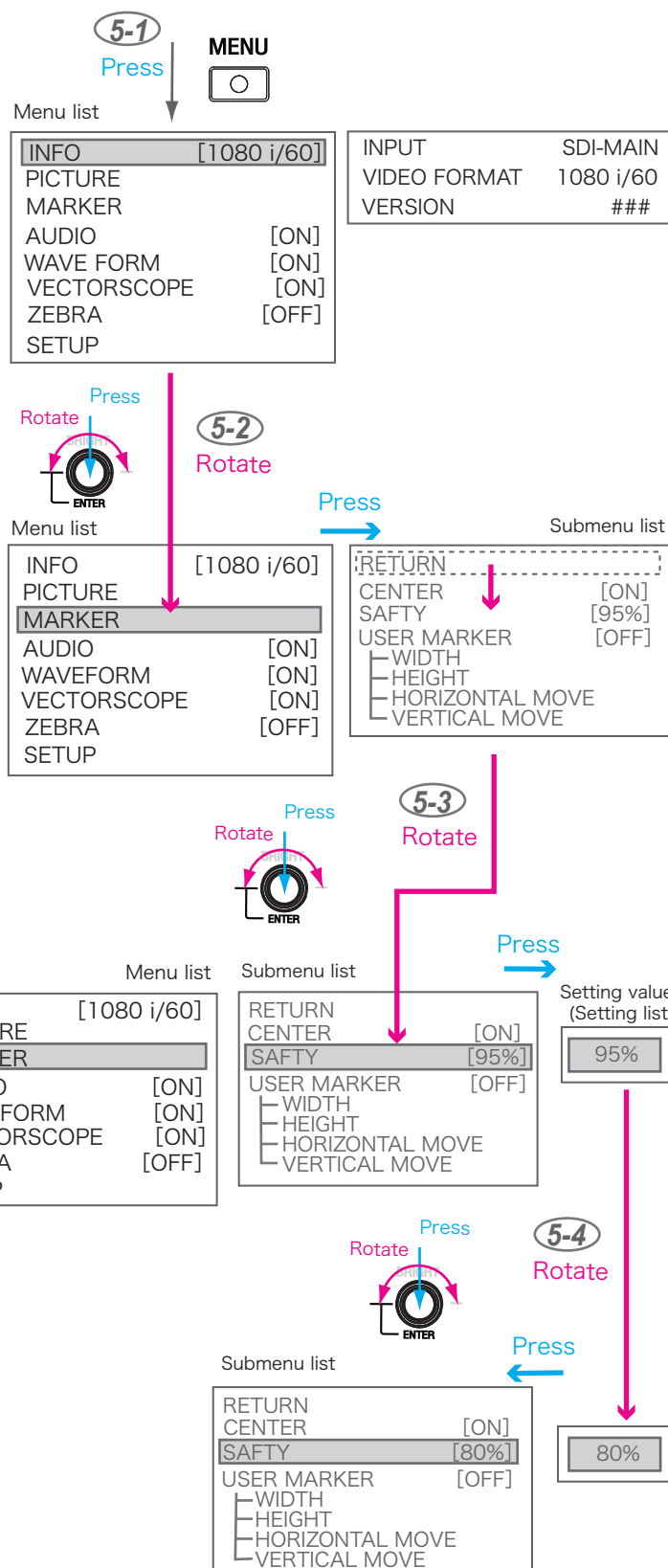
5-3 Submenu Selection and fixing サブメニュー設定項目の選択

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired item position. Press the knob to fix the selected item and the setting list is displayed and the cursor moves to the setting list .

ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動します。
ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、設定(値)リストが表示され、カーソルが移動します。

5-4 Setting and fixing 設定(設定値)の入力

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired setting position. Press the knob to fix the selected item. The cursor returns to the submenu list and then the setting is displayed in the brackets[ ] of the setting item.

ENTERツマミを回して設定したい項目、数値にアクセスします。
ENTERツマミを押すと設定が確定され、カーソルがサブメニューにもどり、設定(値)が設定項目の括弧[ ]に表示されます。

6 User Function/Utility Setting ユーザーファンクション/ユーテティリティー(測定器機能)の設定

On the MENU, adjust and set the USER setting of the each function. By pressing the function button on the front panel selecting the USER mode, the set items function.

6-1 Zebra ゼブラ

① When ZEBRA [ON] or the ZEBRA button is turned on, the zebra indication is displayed.

② Adjust and set the indication level, Y UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT and C UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT.

6-2 Marker マーカー

① Select the CENTER marker (+) ON or OFF.

② Select the SAFETY marker size, OFF, 99% to 80%.

③ Set the USER MARKER. BY rotating the ENTER knob adjust the size, WIDTH and HEIGHT, and the position, HOLIZONTAL and VERTICAL.

6-3 UTILITY　ユーティリティー(測定器機能)

On the MENU, adjust and set the USER setting of the AUDIO, WAVEFORM and VECTORSCOPE in the USER position of the UTIL function.

UTIL 機能の USERポジションで表示させる
オーディオ､ウェーブフォーム､ベクトルスコープ
の設定をそれぞれメニューで行います。

User Function Setting

ユーザー設定

UTILITY - USER Setting　UTILITY(測定器機能)のユーザー設定

6-3-1 Menu of the AUDIO for the UTILITY/USER settings

オーディオの設定

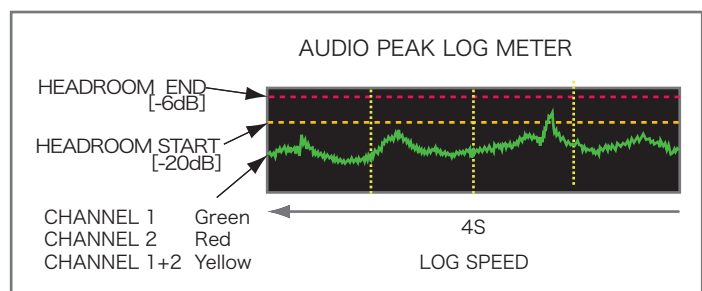
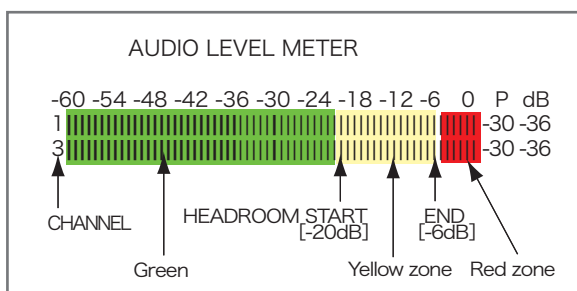
① Select the AUDIO LEVEL METER display, ON or OFF.

② Select the DISPLAY CHANNELS, 1 to 8.

③ Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.

④ Set the HEADROOM START/END, -60dB to 0dB, of the AUDIO LEVEL METER and the AUDIO PEAK LOG.

Setting of the HEADROOM START/END of the AUDIO LEVEL METER and the AUDIO PEAK LOG.

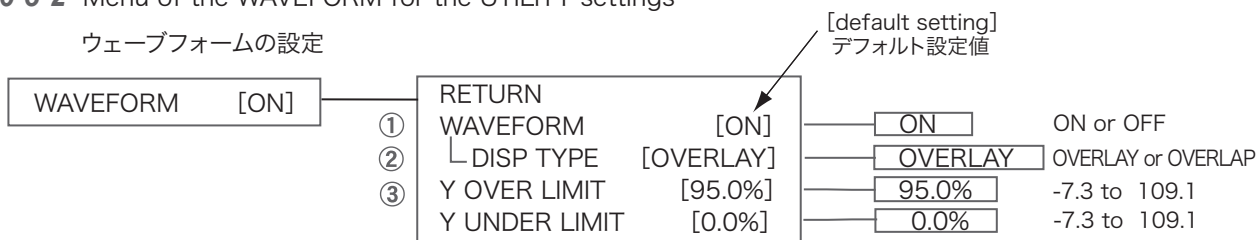
AUDIO LEVEL METER および AUDIO PEAK LOG のヘッドルームの境界値(START/END)を設定することができます。

※Only when on multi view.

6-3-2 Menu of the WAVEFORM for the UTILITY settings

ウェーブフォームの設定

WAVEFORM [ON]

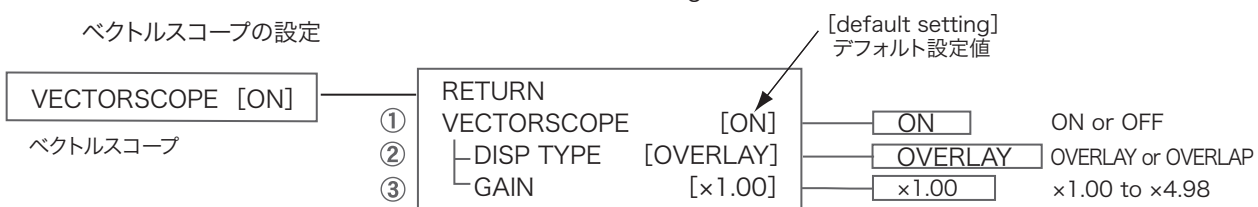
[default setting] デフォルト設定値

	Menu	Default	Setting	Range
	RETURN			
①	WAVEFORM	[ON]	ON	ON or OFF
②	└DISP TYPE	[OVERLAY]	OVERLAY	OVERLAY or OVERLAP
③	Y OVER LIMIT	[95.0%]	95.0%	-7.3 to 109.1
	Y UNDER LIMIT	[0.0%]	0.0%	-7.3 to 109.1

① Select the WAVEFORM display, ON or OFF.

② Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.

③ Select and set the upper limit and lower limit level to indicate the OVER LIMIT and UNDER LIMIT of the Y signal by changing the graph color to RED.

6-3-3 Menu of the VECTORSCOPE for the UTILITY settings

ベクトルスコープの設定

① Select the VECTORSCOPE display, ON or OFF.

② Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.

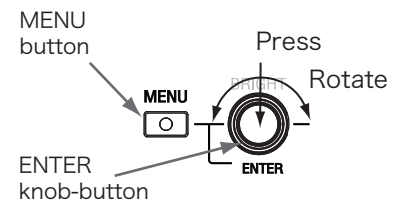
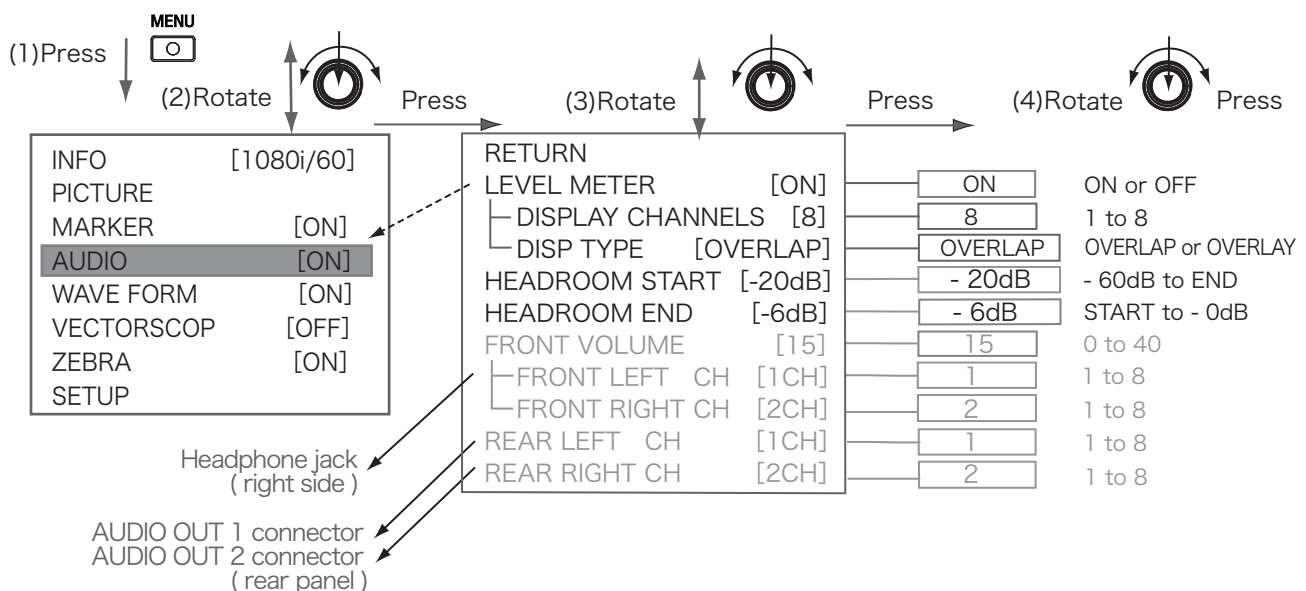
③ Select and set the GAIN to indicate the VECTORSCOPE, ×1.00 to ×4.98

AUDIO Signal Setting　　オーディオの設定・調整

1 AUDIO Function Setting　オーディオの設定

On the MENU, select and set the AUDIO functions as follows.

メニュー画面"AUDIO"にアクセスして, AUDIO LEVEL METER の表示等を設定します。

MENU button
Press
Rotate
ENTER knob-button

LEVEL METER[ON/OFF] : レベルメーター表示のON/OFF
DISPLAY CHANNELS[1 to 8] : レベルメーター表示の範囲
DISP TYPE[OVERLAP or OVERLAY] : レベルメーター表示のタイプ
HEADROOM START/ END [- - -20dB - - - -6dB - -] : レベルメーター表示のヘッドルームの設定
FRONT VOLUME[1 to 40] : ヘッドホン、モニタースピーカーのボリューム調整(フロントパネルのVOLUMEと同じ機能)
FRONT LEFT CH/RIGHT CH(output signals)[1 to 8] : ヘッドホン、モニタースピーカーのモニターチャンネルの選択
REAR LEFT CH/RIGHT CH(output signals)[1 to 8] : リアパネル AUDIO OUT 1/2コネクタの出力CHの選択

2 AUDIO OUT 1/2 connectors output signals selection　AUDIO OUT 1/2 コネクタオーディオ出力の選択

Access to the MENU / "AUDIO" / "REAR LEFT CH/REAR RIGHT CH" and select the output signal to the AUDIO OUT 1/2 connectors from the embedded audio signals(8 channels) in the HD-SDI signal. AUDIO OUT 1 connector outputs the LEFT channel signal and AUDIO OUT 2 connector outputs the RIGHT channel signal.

Default factory settinsg : AUDIO OUT 1(LEFT CHANNEL) = 1 CH
AUDIO OUT 2(RIGHT CHANNEL) = 2 CH

AUDIO OUT 1/2 コネクタから出力するオーディオ信号は、メニューで "AUDIO" から "LEFT/RIGHT CHANNEL" にアクセスして選択します。AUDIO OUT 1 コネクタから LEFT CHANNEL、AUDIO OUT 2 コネクタから RIGHT CHANNEL が出力されます。

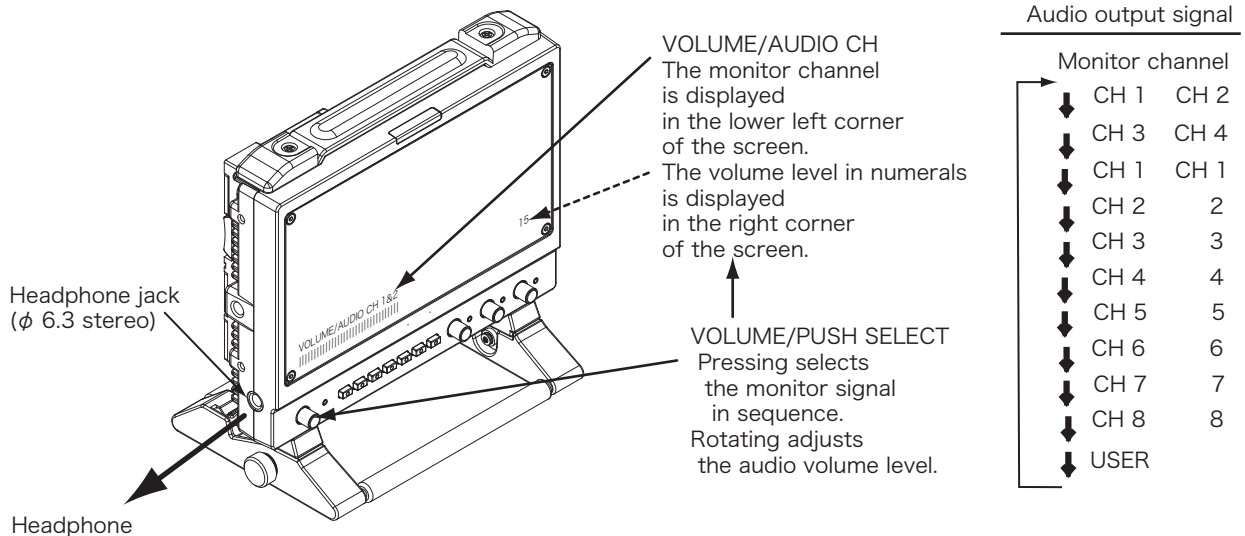
AUDIO LEVEL METER (UTILITY function) can indicate the audio level of the embedded audio signals of 16 channels when the "WAVEFORM, VECTORSCOPE and AUDIO 16CH" function is selected by the UTIL(utility) button.

ユーティリティー測定器機能のオーディオレベルメーターでは、UTILボタンを押して、"ウェーブフォーム+ ベクトルスコープ+ オーディオ16CH" の画面でエンベデッドオーディオ16CH がすべて表示され、レベルがモニターできます。

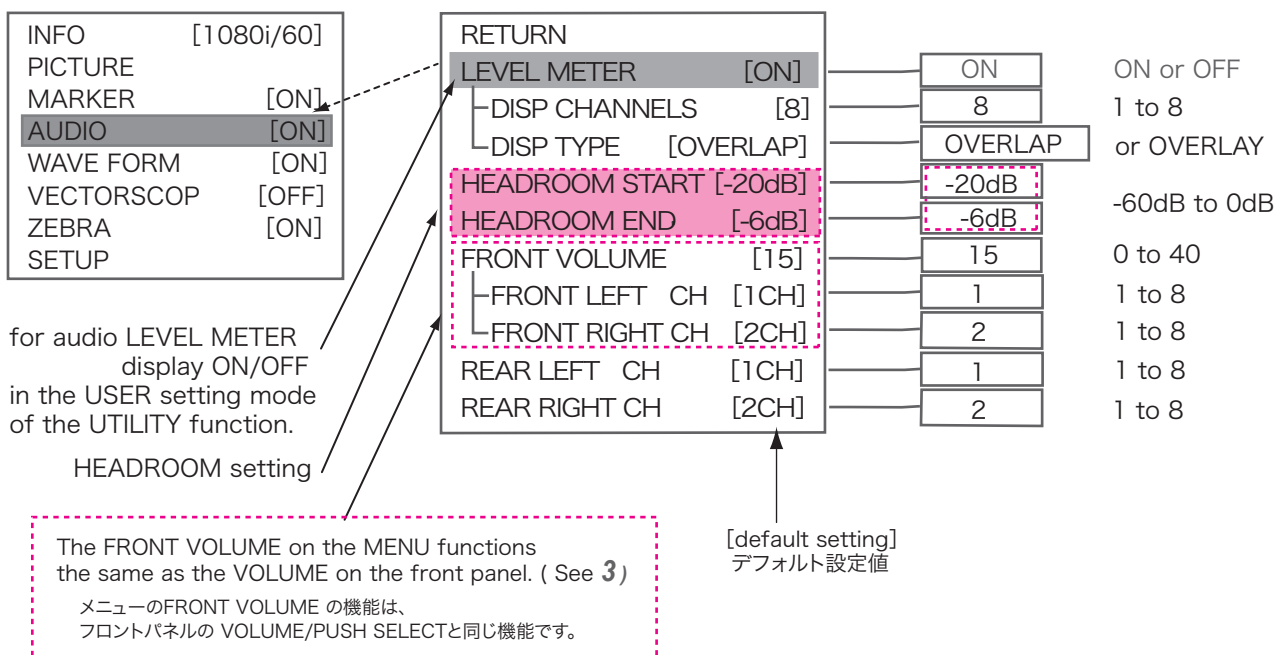
Audio Signal Setting 音声信号の設定

3 Monitor Audio Signal Selection and Volume Level Adjustment オーディオモニターチャンネルの選択

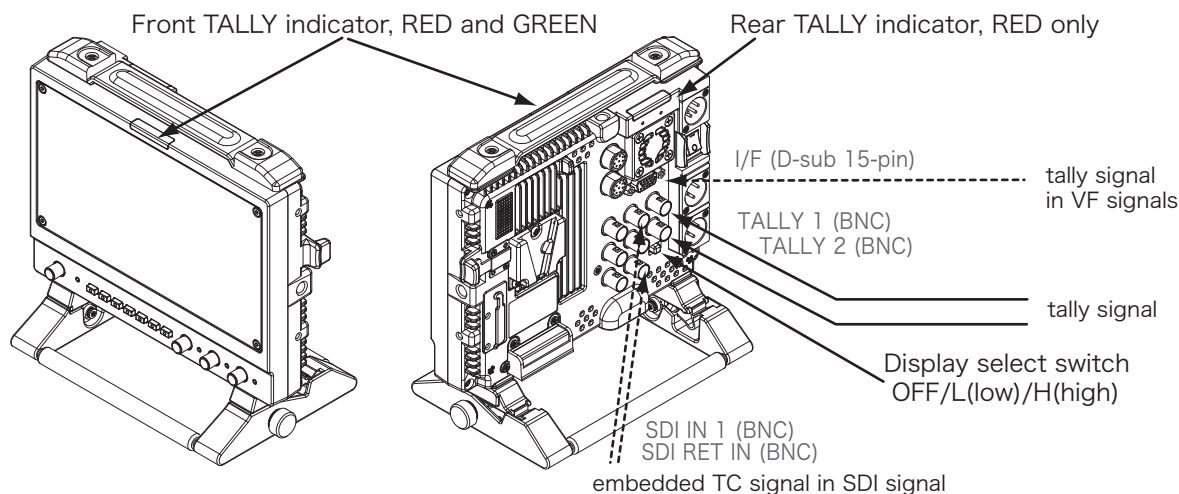
By pressing the VOLUME / PUSH SELECT knob-button select the monitor audio signal by the monitor speaker or the headphone connected to the jack.
The audio volume level of the monitor speaker and the headphone is adjusted by rotating the VOLUME/PUSH SELECT knob or by the MENU setting, "VOLUME [from 0 to 40]".

モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターするオーディオ出力はフロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを押して順次切り替えて選択します。
モニターのボリューム調整は , フロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを回して行います。
またはメニュー " VOLUME [0 ～ 40]" で行います。

4 Audio LEVEL METER Display Setting オーディオレベルメーターの表示の設定

The audio LEVEL METER on or off in USER mode of the UTIL function is set on the MENU "LEVEL METER [ON/OFF]". And the LEVEL METER DISPLAY CHANNEL(0 to 8) and DISP TYPE(OVERLAP or OVERLAY)is set on the MENU.
In the utility function all 16 CHs audio signals can be monitord by the LEVEL METER.

UTIL(ユーティリティ)ファンクションでのオーディオレベルメーターの表示の ON/OFF、チャンネル数等は、メニュー上で設定します。
UTIL(ユーティリティ)ファンクションでは、レベルメーターでエンベデッドオーディオ全16CHがモニターできます。

TALLY Signal Setting　タリー信号の設定

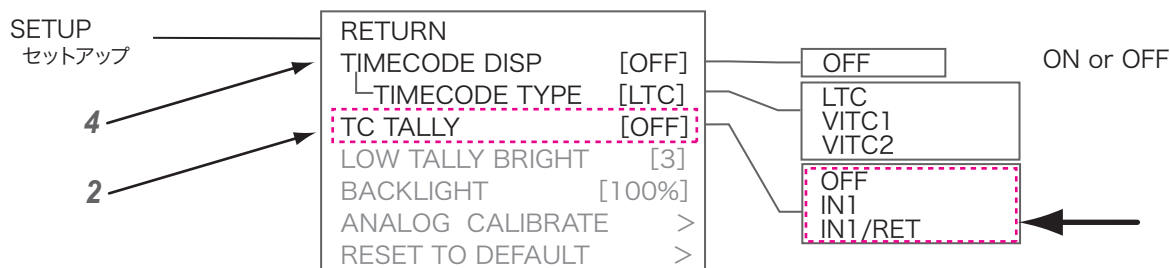
1 Make sure that the front and rear TALLY indicators, RED and GREEN, light up properly when the tally signal is input. And make sure that the TALLY OFF/L/H display select switch functions. The brightness of the L position can be selected on the MENU/SAETUP/LOW TALLY BRIGHT, 1 to 8.

フロントタリー(赤,緑)、リアタリー(赤)が正しく点灯することを確認します。OFF/L/H 切替が正しく動作することを確認します。
L ポジションの明るさは, メニュー/SETUP/LOWTALLY BRIGHT で 1から8の段階で変化できます。(デフォルトは 3 です。)

The TALLY 1/2 connectors are valid only when the TC TALLY is set to OFF on the MENU.
TC TALLY がメニューで OFFに設定されているときのみ、TALLY 1/2 コネクタ入力が有効です。

2 In case of using the TC TALLY :　TCタリーを使用する場合

Set the TC TALLY to [IN 1] or [IN 1/RET] on the MENU/SETUP.
The TC tally lights up when the TC count runs on by REC RUN (when recording).

TCタリーを使用する場合は、メニュー画面の SETUP/ TC TALLY で [IN 1] または [IN 1/RET]にセットします。
TCタリーは、TCの REC RUN (REC状態) によりカウントアップするときタリー表示が点灯します。

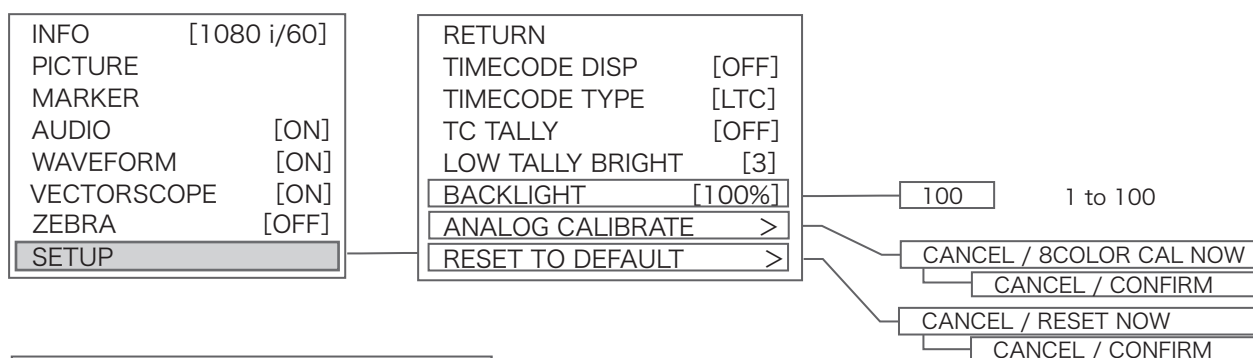
OFF : TC tally は点灯しません。
IN 1 : SDI (HD/SD) 信号(エンベデッドTC信号)が SDI(HD/SD) IN 1 コネクタに入力しているとき点灯します。
IN 1/RET : SDI (HD/SD) 信号(エンベデッドTC信号)が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET IN コネクタに入力しているとき点灯します。

3 In case of connecting to the VF connector of the camcorder :　VFコネクタに接続する場合

Make sure that the INPUT select switch is set to the CAMERA position.

VFコネクタに接続する場合は、INPUT 切替を CAMERA にセットします。

4 In case of displaying the TIMECODE :　TCを画面に表示する場合

Set the TIMECODE DISP to the ON position on the MENU/SETUP. The TC is displayed at the bottom of the screen.

TC カウントを画面下部に表示できます。メニュー/SETUPで設定します。

Addition 補足

Addition for the MENU operation メニューの操作の補足

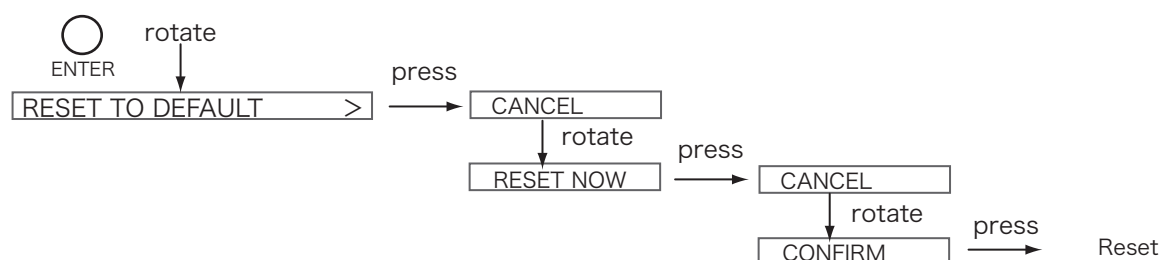
1 LCD Backlight Adjustment LCDバックライトの調整

The LCD backlight brightness can be adjusted on the menu, SETUP/BACKLIGHT, from 100% to 1%.

LCD のバックライトの明るさが、100% から 1% の間で調整できます。

2 Reset to to the manufacturing default settings 設定値のリセット

The user settings can be reset to the manufacturing default settings on the menu as follows.
On the menu/ SETUP/RESET TO DEFAULT, by rotating the ENTER knob access to “RESET NOW” and press the knob, and by rotating the konb again access to “CONFIRM” and press the knob.

すべてユーザー設定値は、メニューで工場出荷時のデフォルト値にリセットすることができます。

3 8-Color Bar Caribration (ANALOG CALIBRATE Operation) 色相の較正

When the camera is changed, calibrate the color of the HDM-70WV.
Input the 8-color bar signal (analog component) to the ANALOG Y/Pb/Pr component connectors(BNC) or I/F connector(D-sub 15-pin) and set the INPUT select switch to the appropriate position according to the input signal and operate the caslibration as follows.
On the menu/ SETUP/ANALOG CALIBRATE, by rotating the ENTER knob access to “8 COLOR CAL NOW” and press the knob, and by rotating the konb again access to “CONFIRM” and press the knob.

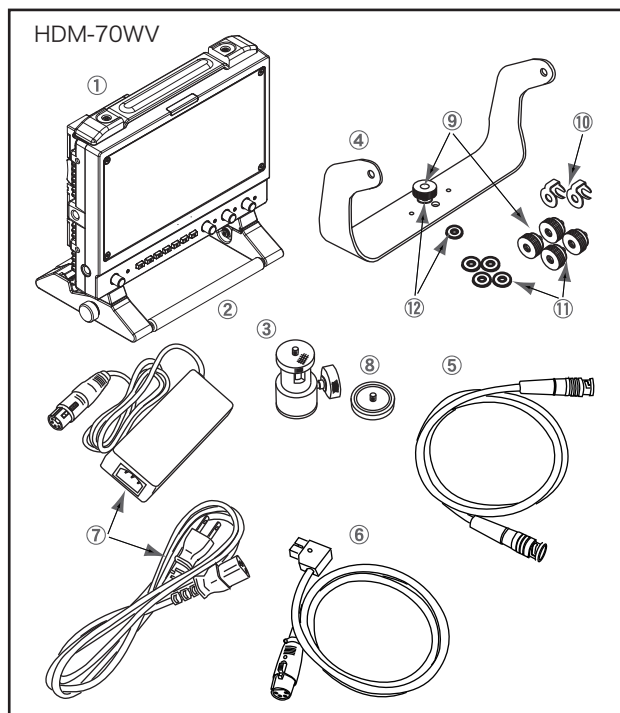
カメラを替えたとき、カメラの色相差があるので、カメラの 8カラーバー信号を入力して較正(キャリブレーション)を行います。カメラの信号に合わせて入力をアナログ, CAMERA または COMPONENT に切り替えて、メニューの ANALOG CALIBRATE で行います。

HDM-70WV＜Contents＞

① HDM-70WV main component
② Location stand
③ Universal head
④ VF tilt arm stay
⑤ BNC cable(1.0 m)
⑥ Power tap cable(1.2 m)
⑦ AC adaptor and power cable
⑧ W1/4 male-male screw adaptor
⑨ W1/4 arm stay screws(5)
⑩ Combination washers(2)
⑪ Rubber washers(4+4(spare))
⑫ Nylon washers(1+1(spare))

<HDM-70WV セット内容>
① HDM-70WV本体
② ロケ用スタンド
③ ユニバーサルヘッド
④ VF チルトアームステー
⑤ BNCケーブル(1.0 m)
⑥ カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
⑦ ACアダプター/電源ケーブル
⑧ w 1/4 オス-オスネジアダプター
⑨ w 1/4 アームステーネジ(5)
⑩ 回転防止コンビワッシャー(2)
⑪ ゴムワッシャー(4+4(予備))
⑫ ナイロンワッシャー(1+1(予備))

HDM-70WV

HDM-70WV/S＜Contents＞

① HDM-70WV main component
② Location stand
③ Universal head
④ VF tilt arm stay
⑤ Swing arm
⑥ Hood and screws(4)
⑦ BNC cable(1.0 m)
⑧ Zoom remote controller extention cable(0.3 m)
⑨ Zoom lens remote control cable for connection between zoom lens and HDM-70WV(1.0 m)
⑩ Power tap cable(1.2 m)
⑪ AC adaptor and Power code
⑫ W1/4 universal head screw
⑬ W1/4 male-male screw adaptor
⑭ W1/4 arm stay screws(5)
⑮ W1/4 Tripod base screws(2)
⑯ W3/8 Tripod base screws(2)
⑰ Combination washers(2)
⑱ Rubber washers(4+4(spare))
⑲ Nylon washers(1+1(spare))

<HDM-70WV/S セット内容>
① HDM-70WV本体
② ロケ用スタンド
③ ユニバーサルヘッド
④ VF チルトアームステー
⑤ 三脚取付スイングアーム
⑥ フード/取付ネジ(4)
⑦ BNCケーブル(1.0 m)
⑧ ズームリモコン用延長ケーブル(0.3 m)
⑨ ズームリモコン用ズームレンズ-HDM-70WV 中継ケーブル(1.0 m)
⑩ カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
⑪ ACアダプター/電源ケーブル
⑫ w 1/4 ユニバーサルヘッドネジ
⑬ w 1/4 オス-オスネジアダプター
⑭ w 1/4 アームステーネジ(5)
⑮ w 1/4 三脚ベース取付ネジ(2)
⑯ w 3/8 三脚ベース取付ネジ(2)
⑰ 回転防止コンビワッシャー(2)
⑱ ゴムワッシャー(4+4(予備))
⑲ ナイロンワッシャー(1+1(予備))

Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図（単位：ミリ）

Specifications 仕様

HD Monitor HDM-70WV

HDM-70WV 仕様

LCD Panel	LCD パネル	
Panel type	LCDパネルタイプ	TFT-LCD Active Matrix (TN)
Panel size	パネルサイズ	7.0 inches diagonal
Size of display area	画面サイズ	152.4(H) x 91.4(V) mm
Panel aspect ratio	アスペクト比	16 : 9
Picture Resolution	解像度	800(H) x 480(V) x 3(RGB). Effective Pixels
Viewing Angle	視野角	130° (H)(Right/Left : 65/65), 110° (V)(Up/Down : 50/60)
Color reproduction	色再現性	8 bit (16,770,000 Colors)
Input	**入力**	
DC IN	DC 電源	XLR 4-pin (male) DC 12V
		V-shoe mount DC IN DC 12V
SDI(HD/SD) IN		BNC x1: (Auto Detection HD/SD)
RET IN SDI(HD/SD) Return	SDI リターン入力	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω (Auto Detection HD/SD)
HD Component IN	HD コンポーネント入力	BNC x3 : 1Vp-p, 75Ω ANALOG (Y/ PB/ PR)
I/F HD Component input	HD コンポーネント入力	HD D-sub 15-pin x1 ANALOG (Y/ PB/ PR), Tally signal and DC power
RET IN	リモートコントロール信号入力	Mini 8-pin x1 Return control signal input
TALLY IN	タリー信号入力	BNC x2 1 : Green(2V-4V)/Red(4.1V-5V)/OFF(0V-2V) 2 : Red(Short)/OFF(Open)
Tally	**タリー**	
Tally Indicator	タリー表示	Front ×1(Green / Red), Rear ×1(Red, OFF/L/H Selectable)
Output	**出力**	
SDI(HD/SD) OUT	SDI 出力	BNC x1: HD/SD SDI Through output
AUDIO OUT	オーディオ出力	XLR 3-pin (male) ×2 Output signal level = - 20dBu
AUDIO MONITOR OUT	オーディオモニター出力	φ 6.3 Stereo Jack x1
MONITOR SPEAKER	モニタースピーカー	Monoral speaker x1 Built-in
RET OUT	リモートコントロール信号出力	Mini 8-pin x1 Return control signal output
General	**一般**	
Weight	重量	approx. 1.0 kg (approx. 2.2lbs.) (without accessories)
Dimensions (WxHxD)	外形寸法	approx. 195 x 147 x 46.4 mm (excluding protrusions)
Power requirement/consumption	DC 電源/消費電力	DC 12 V (10 V - 16 V) /approx. 12W (1 A)
Operating Conditions Temperature	動作温度(推奨温度)	0 ℃ to 40 ℃ (+32 ℉ to 104 ℉) (20 ℃ to 30 ℃ recommended)
Operating Conditions Humidity	動作湿度	30 % to 85 % (no condensation) (結露のないこと)
Storage Conditions Temperature	保存温度	-10 ℃ to 40 ℃ (-14 ℉ to 104 ℉)
Storage Conditions Humidity	保存湿度	0 % to 90 %
Video Format	**信号方式**	
Detection	信号検出方式	Full Automatic Detection 自動検出
Format		1080 i /60, 1080 i /59.94, 1080 i /50, 1080PsF/23.98 (SDI/Component)
		1080p/30, /29.97, /25, /24, /23.98 (SDI/Component)
		720p/60, /59.94, /50, /29.97, /25, /23.98 (SDI/Component)
		480 i /60, 576 i /50 (SDI/Component)
		480p/60, 576p/50 (SDI)

NOTE **Features, design and specifications are subject to change without notice.**

デザイン, 仕様は、予告なく変更することがあります。

HDM-70WV
HDM-70WV/S
Operating Instructions